

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文選卷二十九

梁蕭統編

唐李善註

雜詩

古詩二十九首

五言竝云古詩蓋不知作者或云枚乘疑不能明也詩云驅馬上東

門又云遊戲宛與浴此則辭兼東都非盡是乘明矣昭明以失其姓氏故編在李陵之上

行行重行行與君生別離

楚辭曰悲莫悲於生別離

相去萬餘里各

在天一涯

廣雅曰涯方也

道路阻且長會面安可知

毛詩曰邈迤從之路

阻且長薛綜西京賦注曰安馬也

胡馬依北風越鳥巢南枝

韓詩外傳曰詩曰代

馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也

相去日已遠衣帶日已緩

古樂府歌曰離

家日趨遠衣帶日趨緩

浮雲蔽白日游子不顧返

浮雲之蔽白日以喻邪佞之毀

忠良故遊子之行不顧返也文子曰日月欲明浮雲蓋之陸賈新語曰邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日月古楊柳行曰讒邪害公正浮雲蔽白日義思君令人老歲月忽

已晚棄捐勿復道努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳

鬱鬱茂盛也

盈盈樓上女皎皎當

牕牖

草生河畔柳茂園中以喻美人當牕牖也廣雅曰羸客也盈與羸同古字通

娥娥紅粉

粧纖纖出素手

方言曰秦晉之間美貌謂之娥韓詩曰纖纖女手可以縫裳薛君曰纖纖

女手之貌毛萇曰

昔為倡家女今為蕩子婦

史記曰趙王遷

母倡也說文曰倡樂也謂作妓者

蕩子行不歸空牀難獨守

列子曰有人去

鄉土遊於四方而不歸者世謂之為狂蕩之人也

青青陵上柏磊磊澗中石

言長存也莊子仲尼曰受命於地唯松柏獨也在冬

夏常青青楚詞曰石磊磊今葛蔓蔓字林曰磊磊衆石也

人生天地間忽如遠行

客

言異松石也尸子老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸列子曰死人為歸人則生人為行人

矣韓詩外傳曰枯魚銜索幾何不蠹二觀之壽忽如過客

斗酒相娛樂聊厚不為

薄

鄭玄毛詩箋曰卿粗畧之辭也

驅車策駑馬游戲宛與洛

廣雅曰駑駘也

謂馬遲鈍者也漢書南陽郡有宛縣洛東都也

洛中何鬱鬱冠帶自相索

春秋

說題辭曰齊俗冠帶以禮相提賈逵國語注曰索求也

長衢羅夾巷王侯多第

宅

魏王奏事曰出不由里門而大道者名曰第

兩宮遙相望雙闕百餘尺

蔡質漢官典職曰南宮北宮相去七里

極宴娛心意戚戚何所迫

楚辭曰君

戚戚而不可解

今日良宴會歡樂難具陳

毛萇詩傳曰良善也陳猶說也

彈箏奮逸響

新聲妙入神

劉向雅琴賦曰窮音之至入於神

令德唱高言識曲聽其

真

左氏傳宋昭公曰光昭先君之令德莊子曰是以高言不止於衆人之口廣雅曰高上也謂辭之美者真

猶正也

齊心同所願含意俱未申

所願謂富貴也

人生寄一世奄

忽若颺塵

人生若寄已見上注方言曰奄遽也

何不策

高足先據要路津

高上也亦謂逸足也

無為守窮賤軼軻長苦辛

楚辭曰年既過太半然軻軻不遇也軼與軻同苦閭切軻苦賀切

西北有高樓上與浮雲齊

此篇明高才之人仕宦未達知人者稀也西北乾位君之

居交疏結綺窓阿閣三重階

薛綜西京賦注曰疏刻穿之也說文曰綺文繒也此

刻鏤以象之尚書中侯曰昔黃帝軒轅鳳皇巢阿閣周書曰明堂咸有四阿然則閣有四阿謂之阿閣鄭玄周

禮注曰四阿若今四注者也薛綜西京賦注曰殿前三階也

上有絃歌聲音響一何

悲

論語曰子游為武城宰聞絃歌之聲說苑應侯曰今日之琴一何悲也

誰能為此曲無

乃杞梁妻

琴操曰杞梁妻歎者齊邑杞梁殖之妻所作也殖死妻嘆曰上則無父中則無夫下則無

子將何以立吾節亦死而已援琴而鼓之曲終遂自投淄水而死

清商隨風發中曲正

徘徊

宋玉長笛賦曰吟清商追流徵

一彈再三歎慷慨有餘哀

說文曰歎太息

也又曰慷慨壯士不得志於心也

不惜歌者苦但傷知音稀

賈逵國語注曰惜痛

也孔安國論語注曰稀少也

願為雙鳴鶴奮翅起高飛

楚辭曰將奮翼兮高飛廣

雅曰高遠也

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道

楚辭

曰折芳馨

還顧望舊鄉長路漫浩浩

鄭玄毛詩箋曰回首曰顧

同心

而離居憂傷以終老

周易曰二人同心楚辭曰將以遺今離居毛詩曰假寐永歎維憂用

老

明月皎夜光促織鳴東壁

春秋考異郵曰立秋趣織鳴宋均曰趣織蟋蟀也立秋女

功急故趣之禮記曰季夏蟋蟀在壁

玉衡指孟冬衆星何歷歷

春秋運斗樞曰北斗

七星第五曰玉衡淮南子曰孟秋之月招搖指申然上云促織下云秋蟬明是漢之孟冬非夏之孟冬矣漢書

曰高祖十月至霸上故以十月為歲首漢之孟冬今之七月矣

白露霑野草時節忽復

易

禮記曰孟秋之月白露降列子曰寒暑易節

秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適

禮記

曰孟秋寒蟬鳴又曰仲秋之月玄鳥歸鄭玄曰玄鳥燕也謂去蟄也呂氏春秋曰國危甚矣若將安適高誘曰

適之也復云秋蟬玄鳥者此明實侯故以夏正言之昔我同門友高舉振六翮

論語

曰有朋自遠方來不亦樂乎鄭玄曰同門曰朋韓詩外傳益桑曰夫鴻鵠一舉千里所恃者六翮耳不念

攜手好棄我如遺跡

毛詩曰惠而好我攜手同車國語楚闕且語其弟曰靈王不顧於民

一國棄之如遺跡焉南箕北有斗牽牛不負輓

言有名而無實也毛詩曰維南有箕

不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿晚彼牽牛不以服箱

良無盤石固虛名復何

益

良信也聲類曰盤大石也

冉冉孤生竹結根泰山阿

竹結根於山阿喻婦人託身於君子也風賦曰緣太山之

阿與君為新婚免絲附女蘿

毛萇詩傳曰女蘿松蘿也毛詩草木疏曰今松蘿蔓

松而生而枝正青免絲草蔓聯草上黃赤如金與松蘿殊異此古今方俗名草不同然是異草故曰附也兔

絲生有時夫婦會有宜

蒼頡篇曰宜得其所也

千里遠結婚悠悠

隔山陂

說文曰陂阪也

思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花

含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎

楚辭曰秋草榮其將實微霜下

而夜殞

君亮執高節賤妾亦何為

爾雅曰亮信也

庭中有奇樹綠葉發華滋

蔡質漢官典職曰宮中種嘉禾奇樹

攀條折其

榮將以遺所思

遺所思已見上文

馨香盈懷袖路遠莫致之

王逸

楚辭注曰在衣曰懷毛詩曰豈不爾思遠莫致之說文曰致送詣也

此物何足貢但感別

經時

賈逵國語注曰貢獻也物或為榮貢或為貴

迢迢牽牛星皎皎河漢女

牽牛已見上文毛詩曰維天有漢監亦有光跂彼織女終

日七襄雖則七襄不成報章毛萇曰河漢天河也

纖纖擢素手札札弄機杼

纖纖

已見上文終日不成章泣涕零如雨

不成章已見上句注毛詩曰瞻望弗及泣涕如

雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語

爾雅曰脉相視也郭璞曰脉脉謂相視貌

迴車駕言邁悠悠涉長道

毛詩曰駕言出遊又曰悠悠南行順彼長道四顧

何茫茫東風搖百草

莊子曰亦將四顧王逸楚辭注曰茫茫草木彌遠容貌盛也所

遇無故物焉得不速老盛衰各有時立身苦不早人生

非金石豈能長壽考

韓子曰雖與金石相弊兼天下未有日也奄忽隨物化

榮名以為寶

化謂變化而死也不忍斥言其死故言隨物而化也莊子曰聖人之生也天行其死

也物化

東城高且長逶迤自相屬

城高且長故登之以望也王逸楚辭注曰逶迤長貌也

迴風動地起秋草萋已綠四時更變化歲暮一何速

周易

曰四時變化而能久成毛詩曰歲聿云暮晨風懷苦心

尸子曰人生也亦少矣而歲往之亦速矣

蟋蟀傷局促毛詩曰蟋蟀傷局促心欽欽蒼頡篇曰懷抱也毛詩序曰蟋蟀

刺晉僖公儉不中禮漢書景帝曰局促效轅下駒

蕩滌放情志何為自結束燕

趙多佳人美者顏如玉

燕趙二國名也楚辭曰閨佳人兮名予神女賦曰苞溫潤之玉

顏被服羅裳衣當戶理清曲

如淳漢書注曰今樂家五日一習樂為理樂也音

響一何悲絃急知柱促馳情整中帶沈吟聊踟躕

中帶中衣

帶整帶將欲從之毛萇詩傳曰丹朱中衣說文曰踟躕住足也踟躕與踟躕同

思為雙飛燕銜

泥巢君屋

驅車上東門遙望郭北墓

上東門已見阮籍詠懷詩應劭風俗通曰葬於郭北北首

求諸幽

之道也白楊何蕭蕭松柏夾廣路

白虎通曰庶人無墳樹以楊柳楚辭曰風

颺颺兮木蕭蕭仲長子昌言曰古之葬者松柏梧桐以識其墳也

下有陳死人杳杳即

長暮

莊子曰人而無人道是之謂陳人也郭象曰陳久也楚辭曰去白日之昭昭襲長夜之悠悠

潛

寐黃泉下千載永不寤

服虔左氏傳注曰天玄地黃泉在地中故言黃泉

浩浩

陰陽移年命如朝露

神農本草曰春夏為陽秋冬為陰莊子曰陰陽四時運行漢書李陵

謂蘇武曰人生如朝露

人生忽如寄壽無金石固

如寄已見上文

萬歲更

相送聖賢莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美

酒被服紈與素

范子曰白紈素出齊

去者日以疎生者日以親

呂氏春秋曰死者彌久生者罔疎

出郭門直

視但見丘與墳

白虎通曰葬於城郭外何死生異別終始異居

古墓犁為田松

柏摧為薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人

楚辭曰哀江介之悲風又曰秋風兮

蕭蕭思還故里問欲歸道無因

生平不滿百常懷千歲憂

孫卿子曰人生無百歲之壽而有千歲之信士何也曰以

夫千歲之法自持者是乃千歲之信士矣

晝短苦夜長何不秉燭遊為樂當

及時何能待來茲

呂氏春秋曰今茲美禾來茲美麥高誘曰茲年

愚者愛惜費

但為後世嗤

說文曰嗤笑也

仙人王子喬難可與等期

列仙傳曰王子

喬者太子晉也道人浮丘公接以上嵩高山

凜凜歲云暮螻蛄夕鳴悲

說文曰凜寒也歲暮已見上注方言曰南楚或謂螻蛄為

螻廣雅曰螻蛄也

涼風率已厲游子寒無衣

禮記曰孟秋之

月涼風至杜預左氏傳注曰厲猛也毛詩曰無衣無褐何以卒歲

錦衾遺洛浦同袍與

我違

毛詩曰角枕粲兮錦衾爛兮又曰豈曰無衣與子同袍

獨宿累長夜夢想見

容輝良人惟昔懽枉駕惠前綏

良人念昔之懽愛故枉駕而迎已惠以前綏欲

令升車也故下云攜手同車孟子曰齊人一妻一妾而處室者其良人出必厭酒肉劉熙曰婦人稱夫曰良人

禮記曰婿出御婦車而婿授綏御輪三周願得常巧笑攜手同車歸

毛詩曰巧笑倩

兮攜手同歸見上注既來不須臾又不處重聞

楚辭曰何須臾而忘反

亮無

晨風翼焉能凌風飛

爾雅曰晨風鷩也莊子曰鷩凌風而起

眄眄以適意

引領遙相稀徙倚懷感傷垂涕霑雙扉

孟冬寒氣至北風何慘慄

毛詩曰二之日栗烈毛萸曰栗烈寒氣也

愁多知

夜長仰觀衆星列三五明月滿四五詹兔缺

禮記曰地秉陰竅於

山川播五行於四時和而後月生也是以三五而盈三五而闕春秋元命苞曰月之為言闕也兩說以詹諸與

兔然詹與占同古字通

客從遠方來遺我一書札

說文曰札牒也

上言長

相思下言久離別置書懷袖中三歲字不滅

韓詩外傳曰趙簡子

少子名無恤簡子自為書牘使誦之居三年簡子坐一青臺之上問書所在無恤出其書於左袂令誦習焉一

心抱區區懼君不識察

李陵與蘇武書曰區區之心竊慕此爾廣雅曰區區愛也

客從遠方來遺我一端綺

綺已見上文

相去萬餘里故人心

尚爾

鄭玄毛詩序曰尚猶也字書曰爾詞之終也

文綵雙鴛鴦裁為合歡被

著以長相思緣以結不解

鄭玄儀禮注曰著謂充之以絮也著張慮切鄭玄禮記注

曰緣飾邊也緣以綢切

以膠投漆中誰能別離此

韓詩外傳子夏曰實之與實如

膠如漆君子不可不留意也

明月何皎皎照我羅床幃

毛詩曰月出皎兮

憂愁不能寐攬衣

起徘徊

毛詩曰耿耿不寐

客行雖云樂不如早旋歸

毛詩曰言旋言歸

出戶獨彷徨愁思當告誰

毛詩序曰彷徨不忍去

引領還入房淚

下沾衣裳

引領已見上文

與蘇武詩三首

五言

李少卿

漢書曰李陵字少卿少時為侍中建章監善射愛人降匈奴為右校王病死

良時不再至離別在須臾

論語摘輔像謠曰時不再及宋均曰及亦至也須臾已見

上屏營衢路側執手野踟躕

國語申胥曰昔楚靈王獨行屏營毛詩曰執子之手

又曰搔首踟躕仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天

一隅

言浮雲之馳奄忽相踰飄飄不定逮乎因風波蕩各在天之一隅以喻人之客遊飛薄亦爾長

當從此別且復立斯須

禮記君子曰禮樂不可斯須去身鄭玄曰斯須猶須臾也欲

因晨風發送子以賤軀

晨風早風言欲因風發而已乘以送子也楚辭曰乘回風兮

遠遊

嘉會難再遇三載為千秋

琴操曰鄒虞者邠國之女所作也古者役不踰時不失嘉

會臨河濯長纓念子悵悠悠

夫冠纓仕子之所服濯之以遠遊今因遠遊而感逝

川故增別念也

遠望悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰

我愁

毛萇詩傳曰懷思也

獨有盈觴酒與子結綢繆

毛詩曰綢繆束薪毛萇曰

綢繆經綿之貌也

攜手上河梁遊子暮何之

楚辭曰浮雲兮客與導予兮何之也

徘徊蹊路

側恨恨不得辭

廣雅曰恨恨恨也

行人難久留各言長相思安

知非日月弦望自有時

劉熙釋名曰弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓弛弦

也望月滿之名也月大十六日月小十五日日在東月在西遙相望也

努力崇明德皓首

以為期

周易曰利用安身以崇德也毛萇詩傳曰崇終也尚書曰先王既勤用明德聲類曰顯白首貌

也皓與顯

古字通

古詩四首

五言

蘇子卿

漢書曰蘇武字子卿為後中監使匈奴十九年歸拜為典屬國病卒

骨肉緣枝葉結交亦相因

骨肉謂兄弟也漢書帝謂燕王旦曰今王骨肉至親古詩

曰結交莫羞貧四海皆兄弟誰為行路人

論語子夏為司馬牛曰四海之內皆為兄

弟君子何患乎無兄弟家語曰子游見行路之人云魯司鐸人也

況我連枝樹與子同

一身昔為駕與騫今為參與辰

毛詩曰駕騫于飛畢之羅之鄭玄曰言其止則

相偶飛則為雙尚書大傳曰書之論事離離若參辰之錯行法言曰吾不睹參辰之相比也宋袁曰辰龍星也

參虎星也我不見龍虎俱見

昔者常相近邈若胡與秦

淮南子曰肝膽胡越許慎

曰胡在北方越居南方惟念當離別恩情日以新鹿鳴然胡秦之義猶胡越也

思野草可以喻嘉賓

毛詩曰呦呦鹿鳴食野之草我有嘉賓鼓瑟吹笙

我有一

罇酒欲以贈遠人願子留斟酌敘此平生親

黃鵠一遠別千里顧徘徊

韓詩外傳曰田饒謂魯哀公曰夫黃鵠一舉千里

胡

馬失其羣思心常依依

胡馬已見上文依依思戀之貌也

何況雙飛龍

羽翼臨當乖

雙龍喻已及朋友也

幸有絃歌曲可以喻中懷請為

遊子吟泠泠一何悲

琴操曰楚引者楚遊子龍丘高出遊三年思歸故鄉望楚而長歎故

曰楚引蒼頡篇曰吟嘆也

絲竹厲清聲慷慨有餘哀

禮記曰絲竹樂之器也王逸楚

辭注曰屬烈也謂清烈也古詩曰慷慨有餘哀

長歌正激烈中心愴以摧欲展

清商曲念子不能歸

清商已見上文

俛仰內傷心淚下不可揮

爾雅曰揮竭也郭璞曰揮振去水亦為竭莊子曰俛仰之間家語曰公父文伯卒敬姜曰二三子無揮涕也

願為雙黃鵠送子俱遠飛

結髮為夫妻恩愛兩不疑

結髮始成人也謂男年二十女年十五時取笄冠為義也

漢書李廣曰結髮而與匈奴戰也

歡娛在今夕嫵婉及良時

孟子曰霸者之民驩

娛如也毛詩曰今夕何夕又曰嫵婉之求征夫懷往路起視夜何其

毛詩曰駢駢征

夫又曰夜如何其夜未央毛萇曰其辭也

參辰皆已沒去去從此辭

參辰已沒言將

曉也行役在戰場相見未有期

毛詩曰嗟余子行役戰國策曰緹甲厲兵效勝於戰

場握手一長歎淚為生別滋

史記繆賢曰燕王私握臣手古詩曰與君生別離楚

辭曰悲莫悲兮生別離

努力愛春花莫忘歡樂時

春花喻少時也

生當復

來歸死當長相思

燭燭晨明月馥馥我蘭芳

蒼頡篇曰燭照也韓詩曰馥芳孝祀薛君曰馥香貌也

芬馨良辰發隨風開我堂

秋月此明秋蘭又馥遊子感時彌增戀本也

征夫

懷遠路遊子戀故鄉

漢書高祖曰遊子悲故鄉

寒冬十二月晨起踐

嚴霜

漢書武帝太初元年改從夏正此或改正之後也楚辭曰冬又申之以嚴霜

俯觀江漢

流仰視浮雲翔良友遠離別各在天一方

江漢流不息
浮雲去靡依

以喻良友各在一方播遷而無
所托楚辭曰仰浮雲而永歎

山海隔中州相去整且

長

楚辭曰蹇誰
留兮中州

嘉會難兩遇歡樂殊未央

嘉會已
見上文願君

崇令德隨時愛景光

令德已見上文景光即光景
也楚辭曰借景光以往來

四愁詩四首

七言
并序

張子平

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相時國王驕奢

不遵法度

范曄後漢書順帝紀曰改元嘉七年為陽嘉
元年改陽嘉五年為永和元年又曰順帝初

衡復為太史令陽嘉元年造風候地動儀永和初出為河間相而此云陽嘉中誤也范曄後漢書曰和帝申貴人生河間孝王開立四十二年順帝永建六年薨子又惠王政嗣倣狼不奉法憲然考其年月此是惠王也

多豪右并兼之家

漢書曰魏郡豪右李竟文類曰有權勢豪右大家也漢書曰禁兼并之塗

李奇曰謂大家役小民富者兼役貧民也

衡下車治威嚴能內察屬縣

漢書曰班

伯為定襄太守其下車作威吏民竦息

姦猾行巧劫皆密知名下吏收捕

盡服擒諸豪俠遊客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟息

獄無繫囚時天下漸弊鬱鬱不得志

楚辭曰心鬱鬱之憂思獨永歎而增

傷鄭玄考工記注曰鬱不舒散也

為四愁詩屈原以美人為君子以珍

寶為仁義以水深雪零為小人以道術相報貽於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰我所思兮在泰山欲往從之梁父艱

言王者有德功成則

東封泰山故思之泰山以喻時君梁父以喻小人也漢書曰有太山郡又武帝登封太山之梁父音義曰梁父

太山下側身東望涕霑翰

楚辭曰願側身而無所

美人

贈我金錯刀何以報之英瓊瑤

漢書曰王莽鑄大錢又造錯刀以金錯其文續

漢書曰佩刀諸侯王黃金錯環謝承後漢書曰詔賜應奉金錯把刀毛詩曰投我以木桃報之以瓊瑤又曰尚

之以瓊瑤路遠莫致倚逍遙何為懷憂心煩勞

古詩曰路遠莫致之

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深

漢書曰鬱林郡故秦

桂林郡海南經曰桂林八樹在番禺東又曰

湘水出零陵舜死蒼梧葬九疑故思明君

涕沾襟

楚辭曰泣歔歔而沾襟

美人贈我金琅玕何以報之雙玉

盤

尚書禹貢曰厥貢惟球琳琅玕古詩曰委身玉盤中歷年冀見食應劭漢官儀曰封禪壇有白玉盤路

遠莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷

楚辭曰惆悵兮而私自憐

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長

漢書曰天水郡明帝

改曰漢陽應劭曰天水有大阪名曰隴阪秦州記曰隴阪九曲不知高幾里

側身西望涕沾

裳

古長歌行曰美人贈我貂襜褕何以報之明月珠

蔡邕

獨斷曰侍中中常侍加貂蟬說文曰直裾謂之裾衿淮南子曰隋侯之珠高誘曰明月珠也路遠莫

致倚踟躕何為懷憂心煩紆楚辭曰志紆鬱其難釋王逸曰紆屈也

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛漢書有鴈門郡楚辭

曰雪紛紛而薄木側身北望涕沾巾說文曰佩巾也美人贈我錦繡段

何以報之青玉案錦繡有五采成章玉案居所憑倚喻大臣亦為天子所恃禮記曰春服

青玉楚漢春秋淮陰侯曰臣去項歸漢漢王賜臣玉案之食路遠莫致倚增歎何為

懷憂心煩惋楚辭曰吒增嘆兮如雷

雜詩一首五言雜者不拘流例遇物即言故云雜也

王仲宣

日暮遊西園冀寫憂思情曲池揚素波列樹敷丹榮

楚辭

曰坐堂伏檻臨曲池列女傳津吏女歌曰水揚波兮杳冥冥

上有特栖鳥懷春向我

鳴毛詩曰有女懷春

褰袵欲從之路險不得征

說文曰袵衣衿也衿音今

徘徊

徊不能去佇立望爾形

毛詩曰瞻望弗及佇立以泣

風颭揚塵起白

日忽已冥

鄭玄毛詩箋曰冥夜也

迴身入空房託夢通精誠

幽通賦曰

精誠發於宵寐

人欲天不違何懼不合并

尚書曰人之所欲天必從之

雜詩一首 五言

劉公幹

職事相填委文墨紛消散

漢書功臣皆曰蕭何馳翰未

暇食日昃不知晏

翰墨已見上尚書曰自朝至于日中昃不遑暇食

沈迷簿領

書回回自昏亂

薄領謂文薄而記錄之史記曰問上林尉諸禽獸薄司馬彪莊子注曰領錄也

楚辭曰腸回兮盤紆

釋此出西城登高且遊觀方塘含白水中

有鳬與鴈

楚辭曰來白水而高騫毛詩曰弋鳬與鴈

安得肅肅羽從爾浮波

瀾

毛詩曰鴻鴈于飛肅肅其羽

雜詩二首

五言集云抱中作下篇云於黎陽作

魏文帝

漫漫秋夜長烈烈北風涼

楚辭曰終長夜之曼曼毛詩曰冬日烈烈又曰北風其涼

展轉不能寐披衣起彷徨

毛詩曰展轉不寐彷徨已見上文

彷徨忽已

久白露霑我裳

白露已見上文說苑曰濡子不覺露之沾裳

俯視清水波仰

看明月光天漢迴西流三五正從橫

河圖括地象曰河精上為天漢毛詩

曰嘒彼小星三五在東毛萇曰三心五嚙四時更見也

草蟲鳴何悲孤鴈獨南翔

毛詩曰嘒嘒草蟲趨趨阜螽毛萇曰草蟲常羊也楚辭曰鴈雍雍而南遊

鬱鬱多悲思絲絲

思故鄉

古詩曰絲絲思還道

願飛安得翼欲濟河無梁

葛洪與梁相張府君

殿曰悠悠夢想願飛無翼
楚辭曰江河廣而無梁

向風長歎息斷絕我中腸

楚辭曰向長風而舒情

西北有浮雲亭亭如車蓋

亭亭迴遠無依之貌也易通卦驗曰太陽雲出張如車蓋

惜哉時不遇適與飄風會

何休公羊傳注曰適遇也

吹我東南行南

行至吳會

當時實至廣陵未至吳會今言至者據已入其地也

吳會非我鄉安能

久留滯

楚辭曰然輶軻而留滯

棄置勿復陳客子常畏人

朔風詩一首

四言

曹子建

仰彼朔風用懷魏都願騁代馬儵忽北徂

代馬已見上文

凱風

永至思彼蠻方

毛萇詩傳曰南風謂之凱風禮記曰南方曰蠻毛詩曰用暵蠻方願隨

越鳥翻飛南翔

古詩曰越鳥巢南枝四氣代謝懸景運周兩雅曰四氣和

謂之玉燭淮南子曰二者代謝舛馳周易曰懸象著明別如俯仰脫若三秋毛詩曰一

日不見如昔我初遷朱華未希今我旋止素雪云飛毛詩

三秋兮曰昔我往矣楊柳依依今我來思俯降千仞仰登天阻

兩雪霏霏希與稀同古字通也莊子曰千仞之高不足以極其深天阻山也范曄後漢書郭林宗論蘇不韋曰城闕天阻宮府幽絕風飄

蓬飛載離寒暑商君書曰夫飛蓬遇飄風而行千仞里乘風之勢也毛詩曰載離寒暑千仞

易陟天阻可越昔我同袍今永乖別同袍已見上文子好芳草

豈忘爾貽

古詩曰蘭澤多芳草

繁華將茂秋霜悴之

方言曰君不悴傷也

垂眷豈云其誠

言君雖不垂眷已則豈得不

秋蘭可喻

桂樹冬榮

蘭以秋馥可以喻言桂以冬榮可以喻性楚辭曰秋蘭兮青青又曰麗桂樹之冬榮絃

歌蕩思誰與消憂

言絃歌可以蕩滌悲思誰與共奏以消憂也

臨川暮思何

為汎舟

言臨川日暮而又相思何為汎舟而豈無和樂

遊非我鄰

言豈無和樂以蕩思乎為遊非我鄰故不奏也

誰忘汎舟愧無榜人

言豈忘汎舟以相從乎愧無榜人所以不解也榜人喻良友也張揖漢書注云榜人船長也

雜詩六首

五言

曹子建

此六篇並託喻傷政急朋友道絕賢人為入竊勢別京已後在郢城思鄉而作

高臺多悲風朝日照北林

新語曰高臺喻京師悲風言教令朝日喻君之明照北林

言狹北喻小人新序曰高堂百仞

之子在萬里江湖迥且深

江湖喻小

詩曰之子于征爾雅曰迥遠也

方舟安可極離思故難任

爾雅曰大夫方舟郭璞曰

併兩船也毛萇詩傳曰極至也

孤鴈飛南遊過庭長哀吟

鴈南遊已翹見上文

思慕遠人願欲託遺音

翹猶懸也

形影忽不見翩翩傷我心

轉蓬離本根飄飄隨長風

說苑曰魯哀公曰秋蓬惡其本根美其枝葉秋風一起根

本拔

何意迴飈舉吹我入雲中

爾雅曰扶搖謂之茲飈與茲同

高高上

無極天路安可窮

呂氏春秋曰風乎其高無極也仲長子昌言曰蕩蕩乎若昇天路而不知

其所至子若昇天路也

類此遊客子捐軀遠從戎毛褐不掩形薇

藿常不充

淮南子曰布衣掩形鹿裘禦寒言貧人冬則羊裘短褐不掩形也列女傳曾子謂黔婁妻

曰先生在時食不充虛衣不蓋形文子曰聖人食足以充虛接氣衣足以蓋形禦寒去去莫復道

沈憂令人老

宋玉笛賦曰武毅發沈憂古詩曰思君令人老

西北有織婦綺縞何繽紛

小雅曰縞之精者曰縞古老切

明晨秉機杼

日昃不成文

言憂甚而志亂

太息終長夜悲嘯入青雲妾身守

空閨良人行從軍

良人謂夫也

自期三年歸今已歷九春

一歲

三春故以三年為九春言已過期也纂要曰九十日故九春

飛鳥繞樹翔噉噉鳴索

羣

楚辭曰聲噉噉以寂寥

願為南流景馳光見我君

南國有佳人容華若桃李

楚辭曰受命不遷生南國謂江南也佳人已見上文毛詩

曰何彼穠矣華如桃李

朝遊江北岸日宿瀟湘沚

毛萇詩傳時俗曰沚渚也

薄朱顏誰為發皓齒

楚辭曰容則秀雅穉朱顏又曰美人皓齒嫵以姸

俛仰歲

將暮榮耀難久恃

歲暮已見上文邊讓章華臺賦曰體迅輕鴻榮耀春華

僕夫早嚴駕吾將遠行遊

楚辭曰僕夫懷兮心悲又曰嚴車駕兮出戲遊又曰願輕

舉兮遠遊欲何之吳國為我仇

說苑楚王謂淳于髡曰吾有仇在吳國子能為

吾報之乎 將騁萬里塗東路安足由廣雅曰江介多悲風淮

泗馳急流楚辭曰哀江介之悲風泗水名也孟子曰禹排淮泗而注之江也願欲一輕

濟惜哉無方舟閔居非吾志甘心赴國憂漢書曰司馬相如稱疾閔

居范曄後漢書梁竦歎曰閔居可以養志毛詩曰甘心首疾

飛觀百餘尺臨牖御櫺軒古詩曰雙闕百尺爾雅曰觀謂之闕御猶憑也說文曰櫺

櫺也韋昭漢書遠望周千里朝夕見平原烈士多悲注曰軒檻上板也

心小人媮自閒風俗通曰烈士有不易之分國讎亮不塞甘心喪

元塞謂杜絕也孟子曰勇士不忘喪其元拊劒西南望思欲赴泰山左氏傳曰

子朱怒撫劍從之太山接吳之境西喻蜀責絃急悲聲

躬詩曰顧蒙矢石建旗東岳意與此同也

發聆我慷慨言古詩曰音響何太悲絃急知柱促

情詩一首

五言

曹子建

微陰翳陽景清風飄我衣

春秋說辭題曰陽杲杲兮朱光游楚辭曰陽杲杲兮朱光

魚潛綠水翔鳥薄天飛

言得所也大戴禮曰眇眇客行魚游于水鳥飛于雲

士遙役不得歸

言不如魚鳥也楚辭曰安眇眇兮無所歸薄

始出嚴霜結今

來白露晞

嚴霜已見上文毛詩曰蒹葭淒淒白露未晞

遊子歎黍離處者歌

式微

毛詩曰彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡慷慨對嘉賓

悽愴內傷悲

毛詩曰我有嘉賓又曰我心傷悲

雜詩一首

四言

嵇叔夜

微風清扇雲氣四除

漢書張竦為陳崇作奏曰日不移晷霍然四除皎皎亮月

麗于高隅

古詩曰明月何皎皎亮明也周禮曰城隅之制九雉興命公子攜手同

車

攜手同車已見上文

龍驥翼翼揚鑣踟躕

毛詩曰四牡翼翼武賦曰揚鑣飛沫肅

肅宵征造我友廬

毛詩曰肅肅宵征

光燈吐輝華幔長舒鸞觴

酌醴神鼎烹魚

毛詩曰且以酌醴又曰誰能烹魚

絃超子野歎過繇駒

杜預左氏傳注曰子野師曠字也孟子淳于髡曰昔繇駒處高唐而齊右善歌

流詠太素俯讚

玄虛

列子曰太初形之始太素質之始老子曰玄之又玄衆妙之門管子曰虛無形謂之道史記太史公

曰老子所貴道虛無應用變化無方

孰克英賢與爾剖符

言詠讚妙道遊心恬漠誰能以

英賢之德與爾分符而仕乎班固漢書述曰漢興柔遠與爾剖符然文雖出彼而意微殊東觀漢記韋彪上議曰二千石皆以選出京師剖符典千里

雜詩一首

五言

傅休奕

臧榮緒晉書曰傅玄字休奕北地人勤學善屬文州舉秀才稍遷至司隸校尉

卒

志士惜日短愁人知夜長

論語子曰志士仁人無求生以害仁古詩曰愁多知夜長

仰觀衆星列

攝衣步前庭仰觀南鴈翔

漢書沛公攝衣迎鄼食其

玄景隨

形運流響歸空房清風何飄颻微月出西方

禮記曰月生於西

繁星依青天列宿自成行蟬鳴高樹間野鳥號東廂

古詩

曰秋蟬鳴樹間王逸楚辭注曰墻序之東為東廂也

纖雲時彷彿渥露沾我裳

曹植

魏德論曰纖雲不形陽光赫戲劉禎詩曰皎月垂素光玄雲為髣髴露沾裳已見上文

良時無停

景北斗忽低昂常恐寒節至疑氣結為霜

曾子曰陰氣勝則凝為霜

落葉隨風摧一絕如流光

雜詩一首 五言

張茂先

晷度隨天運四時互相承

說文曰晷景也孫卿子曰四時代御

東壁正昏

中固陰寒節升

禮記仲冬之月日昏東壁中左氏傳申豐曰深山窮谷固陰沍寒

繁霜

降當夕悲風中夜興

毛詩曰正月繁霜

朱火青無光蘭膏坐自

凝

古詩曰朱火然其中青烟颺其間楚辭曰蘭膏明燭華容備王逸注曰以蘭香煉膏也無故自凝曰坐

重衾無煖氣挾纊如懷冰

左氏傳曰楚子圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡三軍拊

而勉之三軍之士皆如挾纊
孔安國尚書傳曰纊細綿也
伏枕終遙昔寤言莫予應
韓詩曰寤寐無為展轉伏枕
廣雅曰昔夜也毛詩曰獨寐
寤言永思慮崇替慨然獨撫
鷹楚辭曰永思兮內傷國語
藍尹壺曰君子獨居思前世
之崇替列子曰撫鷹而恨

情詩二首 五言

張茂先

清風動帷簾晨月照幽房
佳人處遐遠蘭室無容光
古詩

曰盧家蘭室桂為梁曹植離別詩曰人遠精魂近寤寐夢容光
襟懷擁靈景輕衾覆空

牀擁猶居歡愒夜促在感怨宵長
一云居歡愒夜促爾雅曰愒貪也苦蓋切

拊枕獨嘯歎感慨心內傷

遊目四野外逍遙獨延佇

楚辭曰忽反顧以遊目又曰結幽蘭而延佇

蘭蕙

綠清渠繁華蔭綠渚佳人不在茲取此欲誰與巢居知

風寒穴處識陰雨

春秋漢舍孽曰穴藏先知雨陰豷未集魚已噉喁巢居之鳥先知風樹木

搖鳥已翔韓詩曰鵲鳴于垤婦數於室韓詩曰鵲水鳥巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鵲鳥見之長

鳴而喜

不曾遠別離安知慕儔侶

園葵詩一首

五言

陸士衡

晉書趙王倫篡位遷帝於金墉城後諸王共誅倫復帝位齊王冏譖機為倫作

碑文賴成都王穎教之免死

故作此詩以葬為喻謝穎

種葵北園中葵生鬱萋萋朝榮東北傾夕穎西南晞

淮南

子曰聖人之於道猶葵之與日雖不與終始哉其鄉之誠也高誘曰鄉仰也誠實也零露垂鮮澤

朗月耀其輝

毛詩曰零露漙漙

時逝柔風戢歲暮商焱飛

管子曰東

方曰春柔風甘雨乃至楚辭曰商風肅而害之曾雲無溫液嚴霜有凝威

鄭玄毛詩

箋曰曾重也漢書曰孫寶曰當從天氣以成嚴霜之威幸蒙高墉德玄景蔭素蕤

爾雅曰墉謂之墉說文曰蕤草木華盛貌也豐條並春盛落葉後秋衰慶彼

晚彫福忘此孤生悲

思友人詩一首 五言

曹顏遠

臧榮緒晉書曰曹摅字顏遠譙國人也
篤志好學參南國中郎將遷高密王左

司馬流人王適等侵掠
城邑遇戰軍敗而死之

密雲翳陽景霖潦淹庭除

周易曰密雲不雨左氏傳曰
凡雨自三日以往為霖說文

曰潦雨水也又
曰除殿階也

嚴霜彫翠草寒風振纖枯

鄭玄禮記注
曰振動也

凜凜天氣清落落卉木疎

古詩曰凜凜歲云暮杜篤首
陽山賦曰長松落落毛萇詩

傳曰卉
草也

感時歌蟋蟀思賢詠白駒

毛詩曰蟋蟀在堂歲
聿其暮又曰皎皎白

駒食我場苗繫之維之以永今朝毛萇曰賢
者有乘白駒而去鄭玄曰絆之繫之欲留也

情隨玄陰

滯心與迴飈俱思心何所懷懷我歐陽子

顏遠贈歐陽堅石詩曰嗟

我良友惟彥之選然此歐陽即堅石也

精義測神與清機發妙理

周易曰精義入

神以致用也廣雅曰奧藏也機樞機也

自我別旬朔微言絕於耳

論語崇爵識曰

子夏共操仲尼微言以當素王劉子駮書曰夫子沒而微言絕禮記曰聲不絕於耳

褰裳不足難

清揚永可俟

毛詩曰子惠思我褰裳涉溱又曰有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願兮毛萇曰

清揚眉目之間也

延首出階檐佇立增想似

阮瑀止欲賦曰佇延首以極視兮意

謂是而復非莊子徐無鬼曰夫越之流人去國數日見其所知而喜去國旬月見所嘗見於國中而喜及期年也見似人者而喜矣不亦去人茲久者思人茲深乎

感舊詩一首 五言

卷二十一

曹顏遠

此篇感故舊相輕人情逐勢

富貴他人合貧賤親戚離

鵠冠子曰家富踈族聚貧居兄弟離

廉藺門易

軌田竇相奪移

史記曰藺相如出望見廉頗相如引車避匿於是舍人相與諫曰臣去親戚而

事君者徒慕君之高義也今君與廉君同列廉君宣惡言而君畏之臣恐懼殊甚且庸人尚羞之況於將相乎臣等不肖請辭去漢書曰竇太后怒免丞相竇嬰太尉田蚡嬰蚡以侯居家蚡雖不任職以太后故親幸數言事多效士趨勢利者

晨風集茂林棲鳥去枯枝

毛詩曰駉彼晨

風鬱彼北林國語優施歌曰暇豫之吾吾不如鳥鳥鳥皆集於苑已獨集於枯黃石公兵書曰樹杙者鳥不棲

也今我唯困蒙郡士所背馳周易曰困蒙吝鄉人敦懿義濟濟

蔭光儀

春秋說題辭曰秉懿誠之義思至忠之功鸛鵲賦曰侍君子之光儀對賓頌有客

舉觴詠露斯

毛詩曰有客宿宿有客信信言授之繫以繫其馬又曰湛湛露斯匪陽不晞厭厭夜

飲不醉無歸今鄉人情重皆頌詠此詩

臨樂何所歡素絲與路岐

禮記曰執紼不

笑臨樂不歎淮南子曰揚子見遠路而哭之為其可以南可以北墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑高誘曰閔其別與化也

雜詩一首

五言

何敬祖

贈答何在陸前而此居後誤也

秋風乘夕起明月照高樹

賈逵國語注曰乘陵也陵亦侵也

閒房來清

氣廣庭發暉素

暉素月光也古長歌行曰昭昭素明月暉光燭我牀

靜寂愴然歎

惆悵出遊顧

惆悵已見上文

仰視垣上草俯察階下露

垣草易彫階露

易隕言可傷也

心虛體自輕飄飄若仙步

言既悟二物故當全形養生列子曰南郭

子貌充心虛張湛曰心虛則形全劉梁七舉曰霍爾體輕

瞻彼陵上陌想與神人遇

古詩曰青青陵上柏文子曰天地之間有神人真人

道深難可期精微非所慕

魏武

帝秋胡行曰道深未可得名山歷觀行禮記曰德產之緼也精微鄭玄曰緼密也

勤思終遙夕

永言寫情慮

尚書曰歌永言

雜詩一首 五言

王正長

臧榮緒晉書曰王瓚字正長義陽人也博學有俊才辟司空掾歷散騎侍郎卒

朔風動秋草邊馬有歸心

蔡琰詩曰北風厲兮肅冷冷胡笳動兮邊馬鳴胡寧

久分析靡靡忽至今

毛詩曰胡寧忍予又曰行邁靡靡

王事離我志殊

隔過商參

毛詩曰王事靡盬左氏傳子產曰高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈不相能后帝不臧

遷閼伯於商丘主辰商人是因故辰為商星遷實沈於大夏主參唐人是因其季世曰唐叔虞故參為晉星參

辰更見已見上文

昔往鶉鷓鳴今來蟋蟀吟

毛詩曰春日遲遲倉庚喈喈聖主得

賢臣頌曰蟋蟀俟秋吟

人情懷舊鄉客鳥思故林

文子曰鳥飛反鄉依其所生

師涓久不奏誰能宣我心

韓子曰衛靈公將之晉至濮水之上而宿夜分而聞有鼓

新聲者而說之召師涓而告之曰有鼓新聲者其壯似鬼神子為我聽而寫之師涓曰諾因端坐撫琴而寫之

師涓明日報曰臣得之矣

雜詩一首 五言

棗道彥

今書七志曰棗據字道彥潁川人弱冠辟大將軍府遷尚書郎太尉賈充為伐

吳都督請為從事中郎遷中庶子卒

吳寇未殄滅亂象侵邊疆

左氏傳晉侯問於士弱曰吾聞之宋災於是乎知有天道

可必乎對曰國亂無象不可知也

天子命上宰作蕃於漢陽

上宰賈充也毛詩曰

价人惟藩毛萇曰价善也藩屏也左氏傳晉欒貞子曰漢陽諸姬楚實盡之穀梁傳曰水北曰陽漢陽漢水之

也陽開國建元士玉帛聘賢良周易曰大君有命開國承家小人勿用禮記曰天子

八十一元士王逸楚辭注曰天下賢人將持玉帛聘而遺之呂氏春秋曰聘名士高誘曰聘問之也將與興化

也致治予非荆山璞謬登和氏場韓子曰楚人和氏得璞玉於楚山之中羊

質服虎文燕翼假鳳翔揚子法言曰敢問質曰羊質而虎皮見草而悅見豺而戰也

既懼非所任怨彼南路長曹子建贈白馬王詩曰怨彼東路長千里既悠

邈路次限關梁楚辭曰關梁閉而不通僕夫罷遠涉車馬困山岡

僕夫已深谷下無底高巖暨穹蒼列子夏革曰渤海之東有大壑焉實惟無

見上文

底之谷杜預左氏傳注曰
暨至也爾雅曰穹蒼天也

豐草停滋潤霧露沾衣裳

毛詩

曰湛湛露斯在彼豐草
露沾衣裳已見上文

玄林結陰氣不風自寒涼

高唐賦曰

玄木
冬榮

顧瞻情感切惻愴心哀傷

廣雅曰感傷也

士生則懸弧有

事在四方

禮記曰國君太子生二日卜士負之射人以桑弧蓬矢六射天地四方又孔子曰士使之

射不能則辭以疾懸弧之義也韓詩內傳曰男子生以桑弓蓬矢六射上下四方明當有事天地四方也

安得恒逍遙端坐守閨房引義割外情內感實難忘

非有

先生論曰引
義以正身

雜詩一首

五言

左太冲

冲于時賈充徵為記室不就因感人年老故作此詩

秋風何冽冽白露為朝霜

毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜

柔條旦夕勁

綠葉日夜黃明月出雲崖皦皦流素光

劉楨詩曰皦皦月垂素光披

軒臨前庭嗷嗷晨鴈翔

軒長廊之牕也毛詩曰鴈鴈于飛哀鳴嗷嗷

高志局

四海塊然守空堂

尸子曰八極為局淮南子曰塊然獨處

壯齒不恒居歲

暮常慨慷

廣雅曰歲年也

雜詩一首

五言

張季鷹

今書七志曰張翰字季鷹吳郡人也文藻新麗齊王同辟為東曹掾觀天下亂

東歸辛
於家

暮春和氣應白日照園林青條若總翠黃華如散金嘉

卉亮有觀顧此難久耽

西京賦曰嘉卉灌叢爾雅曰耽樂也毛萇詩傳曰耽樂之久者

也延頸無良塗頓足託幽深

呂氏春秋曰天下莫不延頸舉踵頓猶止也吳季重

興曹玉書曰雖去幽深視險若夷

榮與壯俱去賤與老相尋歡樂不照

顏慘愴發謳吟謳吟何嗟及古人可慰心

毛詩曰嘏其泣矣何嗟及

矣又曰我思古人實獲我心又曰仲山父永懷以慰其心

雜詩十首

五言

張景陽

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蛚吟階下飛蛾拂明燭

易通

卦驗曰立秋蜻蛚鳴崔豹古
今注曰飛蛾善拂燈火也

君子從遠役佳人守梵獨

見君子謂夫也毛詩曰未
見君子佳人已見上文

離居幾何時鑽燧忽改木

離居已見

上文論語曰鑽燧改火禮舍文嘉曰燧人始鑽木取火
炮生為熟鄒子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏

取桑柘之火秋取柞櫟
之火冬取槐檀之火

房櫳無行跡庭草萋以綠

說文曰櫳

房室之疏也古詩
曰秋草萋以綠

青苔依空牆蜘蛛網四屋

淮南子曰窮谷之沍

生以蒼苔說文曰鼃鼃蟄也魏文帝詩蜘蛛繞戶牖野
草當階生論衡曰蜘蛛結絲以網飛蟲人之周計安能

過之感物多所懷沈憂結心曲古詩曰感物懷所思沈憂已見上文毛詩曰亂我心

曲

大火流坤維白日馳西陸

毛詩曰七月流火毛萇曰火大火也淮南子曰坤維在西

南又曰斗指西南維為立秋續漢書曰日行西陸謂之秋杜預左傳注曰陸道也浮陽映翠林

迴飈扇綠竹

陽日也

飛雨灑朝蘭輕露棲叢菊龍蟄暄氣

凝天高萬物肅

周易曰龍蛇之蟄以求伸也禮記曰仲秋之月蟄蟲壞戶廣雅曰凝止也楚辭

曰悲哉秋之為氣天高而氣清毛詩曰九月肅霜毛萇曰肅縮也霜降而收縮萬物也尸子曰西方為秋秋肅

也萬物草木肅敬禮之至也

弱條不重結芳蕤豈再馥

文子曰冬水可折夏條可

結時難得而易失

人生瀛海內忽如鳥過目

史記鄒衍曰中國名赤縣中州也中

國外如赤縣州者九乃所謂九州也於是有瀛海環之人民禽獸莫能相通者如一區中者乃為一州如此者九乃有大瀛海環之其外天地之外也川上之歎逝前修以自勗

論語子在川上

曰逝者如斯楚辭曰蹇吾法夫前修兮非世俗之所服蔡琰詩曰竭心自勗厲

金風扇素節丹霞啓陰期

西方為秋而主金故秋曰金風也河圖曰崑崙山有五色

水亦水之氣上蒸為霞陰而赫然騰雲似涌烟密雨如

散絲寒花發黃采秋草含綠滋閑居玩萬物離羣戀所

思

閑居已見上文禮記子夏曰吾離羣索居亦已久矣

案無蕭氏牘庭無貢公綦

漢書曰蕭育與朱博為友著聞當世時人為之語曰蕭
朱結綬王貢彈冠往者有王陽貢公說文曰牘書版也
班婕妤賦曰俯視兮丹墀思君兮履綦晉灼曰綦履跡也
高尚遺王侯道積自成基
周易不事王侯高尚其事文子曰積道德者
天與之地助之莊子曰無為無治謂之道基至人不嬰
物餘風足染俗
莊子曰不離於真謂之至人又南伯子綦曰吾與之乘天地之誠而不以物與之相

朝霞迎白日丹氣臨湯谷

丹氣謂赤水之氣也淮南子曰日出湯谷

翳翳結

繁雲森森散雨足

毛詩曰暄暄其陰毛萇曰如常陰暄然翳與暄古字通論衡曰初出為雲

繁雲為翳蔡雍霖賦曰瞻玄雲之朧朧懸長雨之霖霖

輕風推勁草凝霜竦高木

楚辭曰漱凝
霜之紛紛

密葉日夜疎叢林森如束疇昔歎時遲晚

節悲年促

左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為政鄒陽上書曰至其晚節末路

歲暮懷百憂

將從季主卜

史記曰司馬季主者楚人也卜於長安東市宋忠與賈誼遊於市中謁司馬季主請

卜

昔我資章甫聊以適諸越

章甫以喻明德諸越以喻流俗也莊子曰宋人資章甫而

適諸越越人敦髮文身無所用之司馬彪曰敦斷也資取也章甫冠名也諸於也爾雅曰適往也

行行

入幽荒甌駱從祝髮

史記曰東海王搖者其先越王句踐之後也姓騶氏搖率越人佐漢

漢立搖為東海王都東甌世俗號為東甌王徐廣曰騶一作駱穀梁傳曰吳夷狄之國祝髮文身范甯曰祝斷

也鄭玄毛詩
曰從隨也

窮年非所用此貨將安設

冠無所設以喻
德無所效也西

京賦曰窮
年忘歸

瓠瓠夸璵璠魚目笑明月

言流俗之失也爾
雅曰瓠瓠謂之雙

左氏傳曰季平子卒陽虎將以璵璠飲雒書
曰秦失金鏡魚目入珠明月珠已見上文

不見郢中

歌能否居然別陽春無和者巴人皆下節

宋玉對問曰
客有歌於郢

中者其妙曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽
春白雪國中屬而和者不過數十人是其曲彌高者其
和彌寡尹文子曰形之與名居
然別矣楚辭曰攬騁轡而下節

察

禮記曰不從流俗鄭
玄曰流俗失俗也

朝登魯陽關狹路峭且深

庚仲雍荊州記曰其北有
四關魯陽伊關之屬也

流

澗萬餘大圍木數千尋

酈元水經注曰魯陽關分水頭山說苑齊王曰大國

之樹必巨圍應劭漢書注曰八尺曰尋

淒風為我嘯百籟坐自吟

漢書息夫躬絕

命辭曰秋風為我吟莊子子游曰地籟則多竅是無故自吟曰坐也

感物多思情在險易

常心竭來戒不虞挺轡越飛岑

劉向七言曰竭來歸耕水自疎周易曰君子以

治戎器戒不虞

王陽驅九折周文走岑崆

漢書曰琅邪王陽為益州刺史行部至邛

楚九折阪嘆曰奉先人遺體奈何數乘此險以病去及王遵為刺史至其阪問吏曰此非王陽所畏道邪吏對

曰是遵叱其馭曰驅之王陽為孝子王遵為忠臣然此言王陽驅九折益驅馬而去之也公羊傳曰百里奚與

蹇叔送其子而戒之曰爾即死必殺之廡巖是文王之

若避風雨也

經阻貴勿遲此理著來今

漢書杜業上書曰深思往事以戒來今

此鄉非吾地此郭非吾城羈旅無定心翩翩如懸旌

左氏

傳陳敬仲曰羈旅之臣戰國策楚王曰寡人心搖搖然如懸旌無所終泊

出覩軍馬陣入聞

鞞鼓聲

禮記曰君子聽鼓鞞之聲則思將率之臣陣或為塵周禮注曰鞞小鼓也

常懼羽檄

飛神武一朝征

漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵班固漢書高祖述曰實天生德聰明神武

長鉞鳴鞘中烽火列邊亭

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸曰長鉞劍名也曹植結客篇

曰利劍鳴手中一擊兩尸僵說文曰烽燧候表邊有警則舉也

捨我衡門依更被縵胡

縵毛詩曰衡門之下可以棲遲莊子趙太子悝曰吾王所好劍士皆蓬頭突鬚垂縵胡之縵

疇昔懷

微志帷幕竊所經

帷謂謀於帷帳也兵書曰將軍於營張幕也

何必操干戈

堂上有奇兵

呂氏春秋曰士尹阭為荆使於宋司城子罕觴之南面之牆擊於其前而不直西家

潦注於庭下而不止問其故子罕曰南家鞅工也吾徒之具父曰吾恃鞅而食三葉矣今徒求鞅者不知吾處吾將不食故不從也西家高吾宮卑潦注吾宮也食故不禁也荆適與兵攻宋尹阭歸諫而止孔子聞之曰夫修之廟堂之上折衝千里之外其司城子罕之謂乎高誘曰擊出也鞅履也孫武兵法曰奇正還相生若環之無端也
折衝樽俎間制勝在兩楹
晏子春秋曰晉平公使范昭觀齊國政景公觴之范昭起曰願得君之樽為壽公令左右酌樽以獻晏平命徹去之范昭不悅而起憚顧太師曰為我奏成周之樂太師曰盲臣不習也范昭歸謂平公曰齊未可并吾欲弑其君晏子知之吾欲犯其樂太師知之於是輟

伐齊謀孔子聞之曰善不出樽俎之間而折衝千里之外晏子之謂也高誘呂氏春秋注曰折衝者衝車所以衝突也敵之軍能陷破也欲攻已者折還其衝車於千里之外不敢來也孫子兵法曰水因地而制行兵因敵而制勝李奇漢書注曰制折也漢書杜鄴說王音曰所接雖在樽階俎豆之間其於為國折衝厭難豈不遠哉兩楹賓主巧遲不足稱拙速乃垂名

孫子兵法曰兵聞拙速不覩工久陸

賈新語曰建大功於天下者必垂名於萬世也

述職投邊城羈束戎旅間

尚書大傳曰古者諸侯之於天子五年一朝見其身述其

職述其職者述其所職也

下車如昨日望舒四五圓

下車

已見上文楚辭曰前望舒使先驅王逸曰望舒月御

借問此何時胡蝶飛南園

莊子

曰莊周夢為胡蝶栩栩然司馬彪曰蝶蛺蝶也流波戀舊浦行雲思故山閩越

衣文蛇胡馬願度燕

漢書曰漢立無諸為閩越王王閩中蘇武書曰越人衣文蛇代馬依

北風君子於其國也愴愴傷於心度燕即依北風也土風安所習由來有固然左氏

傳晉侯曰鍾儀樂操土風東京賦曰凡人心是所學體安所習魯連子譚子曰物之必至理固然也

結宇窮岡曲耦耕幽藪陰

論語曰長沮桀溺耦而耕鄭玄周禮注曰藪大澤也荒

庭寂以閒幽岫峭且深淒風起東谷有淦興南岑毛詩曰有

淦萋萋興雨祈祈毛萇曰淦雲興貌雖無箕畢期膚寸

自成霖

尚書曰月之從星則以風雨孔安國曰月經于箕則多風離於畢則多雨公羊傳曰觸石而出

膚寸而合不崇朝而徧天下者唯澤雉登壘雖寒猿擁

太山雲也何休曰膚寸四指為膚

條吟莊子曰澤雉十步一啄百步一飲磳壑無人跡荒楚鬱蕭森長笛賦曰

人跡罕到說文投耒循岸垂時聞樵采音左氏傳曰楚公子弃疾過

鄭楚芻牧樵采不入田不樵樹不采藝杜預曰藝種也重基可擬志迴淵可比心

春秋運斗樞曰山者地基顧子曰養真尚無為道勝貴登高使人意遐臨深使人志清

陸沉曹植辯問曰君子隱居以養真也王逸楚辭注曰守真玄默也莊子曰天無為之以清地無為之以之

寧故兩無為相合萬物皆化人孰得無為哉韓子解老子曰所以貴無為無思無慮者謂其意無所制也慎子

曰夫道所以使賢無奈不肖何也所以使智無奈愚何也若此則謂之道勝矣又曰道勝則名不彰莊子曰孔

子之楚舍於蟻兵之號其鄰有夫妻臣妾登極者仲尼曰是陸沉者也是其市南宜僚邪郭象曰人中隱者譬如無水而沉也游思竹素園寄辭翰墨林風俗通曰劉向為孝成皇帝典校書籍皆

先書竹為易刊定可繕寫者以上素也今東觀書竹素也歸田賦曰揮翰墨以奮藻長楊賦曰藉翰林以為主

人

黑蜥躍重淵商羊僂野庭

淮南子曰犢牛驛毛宜於廟牲其於致雨不若黑蜥高誘

曰黑蜥蛇也潛於神泉能致雲雨家語曰齊有一足之鳥飛集公朝下止於殿前舒翅而跳齊侯大怪之使使聘魯訪諸孔子孔子曰此名曰商羊水祥也昔童兒有屈其一脚振訊兩臂而跳且謠曰天將大雨商羊鼓僂今齊有之具應至矣告趣治溝渠修堤防將有大水為災須臾大霖水溢汎諸國傷害民人唯齊備不敗也

飛廉應南箕豐隆迎號屏

楚辭曰後飛廉兮使奔屬飛廉風伯也楚辭曰吾令豐隆

乘雲兮王逸曰屏號起雨何以興之王逸曰屏屏翳雨師名也號呼也興起也言雨師呼則雲起而雨下也

雲根臨八極雨足灑四溟

淮南子曰八紘之外有八極八極之雲是雨天下高誘曰

八極八方之極也四溟四海也

霖瀝過二旬散漫亞九齡

言今淫雨霖瀝已過二旬

水流散漫亞乎九齡也鄭玄詩譜曰竟之末洪水九年萬國不粒

階下伏泉涌堂上水

衣生

高誘淮南子注曰蒼苔水衣也

洪潦浩方割人懷昏墊情

尚書曰湯湯洪水

水方割孔安國曰割害也水方為害也尚書禹曰洪水滔天浩浩懷山襄陵下民昏墊孔安國曰昏墊墊溺皆

水病沈夜漱陳根綠葉腐秋莖

漱蕩也鄭玄毛詩箋曰陳根可拔

里無

曲突烟路無行輪聲

漢書徐福上書曰曲突徙薪無恩澤

環堵自頽毀垣

閭不隱形

禮記曰儒有環堵之室廣雅曰墉垣牆也釋名曰墉容也所以蔽隱形容也

尺燼

重尋桂紅粒貴瑤瓊

說文曰燼薪也戰國策曰蘇秦之楚三月乃得見王談卒辭行楚王

曰先生不遠千里而臨寡人曾弗肯留願聞其說對曰楚國食貴於玉薪貴於桂謁者難見於鬼王難見於天帝今令臣食玉炊桂因鬼見帝其可得乎漢書曰太倉之粟紅腐而不可食也君子守固窮在

約不爽貞

論語曰子路愠見曰君子亦有窮乎子曰君子固窮左氏傳晉成鱄曰居利思義在約思

純爾雅曰爽差也周易曰貞正也

雖榮田方贈慙為溝壑名

說苑曰子思居衛縕

袍無裏二旬九食田子方使人遺狐白之裘恐其不受因謂之曰吾假人遂忘之吾與人如棄之子思辭曰假

聞忘與不如棄遺物於溝壑故不敢當卒不肯受取志於陵子比足

黔婁生

孟子章句曰陳仲子豈不誠廉士哉居於陵三日不食耳無聞目無見井上有李實蠶食者過

半矣前匍往將而食之三咽然後耳有聞目有見也仲子織屨妻辟蠶以易之劉熙曰陳仲子齊一介士也蠶蟲也李實有蟲食之過半言仲子目無見也仲子自織屨妻紡蠶以易食也緝績其麻曰辟練絲曰蠶也列女傳曰黔婁先生死曾子弔之曰先生何以為謚妻曰以康為謚曾子曰先生在時食不充虛衣不蓋形何樂於此而謚為康乎妻曰先生君嘗欲授之政以為國相而辭不為是其餘貴也君嘗賜之粟三十鍾先生不受是其有餘富也其謚為康不宜何也皇甫謚高士傳曰黔婁先生者齊人也修清節不求進

文選卷二十九

欽定四庫全書

文選卷三十

梁蕭統編

唐李善註

雜詩

時興一首

五言

盧子諒

諫

疊疊圓象運悠悠方儀廓

楚辭曰歲疊疊而過中曾子曰天道曰圓地道曰方在天

成象故曰圓象天地曰兩儀故曰方儀也忽忽歲云暮

游原采蕭藿

楚辭曰歲忽忽而道盡毛詩曰歲聿云暮采蕭穫菽毛萇曰云言也又曰蕭蒿也菽

也

北踰芒與河南臨伊與洛

芒山名也河及伊洛皆水名

凝霜霑蔓

草悲風振林薄

楚辭曰激凝霜之紛紛又曰哀江介之悲風

撼撼芳葉零榮

榮麥華落

撼已見射雉賦字書曰榮垂也如撼切

下泉激冽清曠野增遼

索

毛詩曰冽彼下泉毛萇曰冽寒也司馬彪莊子注曰流急曰激毛詩曰率彼曠野毛萇曰曠空也

登

高眺遐荒極望無崖嶠

文字集畧曰嶠崖也

形變隨時化神感因

物作

莊子曰形變而有生又曰一龍一蛇與時俱化爾雅曰感動也莊子曰萬物竝作吾以觀其復王弼

曰生長也莊子曰以虛靜觀其反覆者也

澹乎至人心恬然存玄漠

言已澹乎同彼

意存玄漠而已莊子曰澹而靜乎莫而清乎王逸楚辭
注曰澹安也澹與澹同莊子曰不離於真謂之至人又
曰至人之用心若鏡淮南子曰恬然則縱之廣雅曰恬
靜也張華勵志詩曰大猷玄漠廣雅曰玄道也又曰漠
泊也說文
曰泊無也

雜詩二首 五言

陶淵明

結廬在人境而無車馬喧結猶構也問君何能爾心遠地自

偏鄭玄禮記注曰爾助語也采菊東籬下悠然望南山

山氣日夕佳飛鳥相與還管子曰夫鳥之飛必還山集谷也此中有真

意欲辯已忘言

楚辭曰狐死必首丘夫人孰能反其真情王逸注曰真本心也莊子曰言者所

以在意也得意而忘言

秋菊有佳色裛露掇其英

文字集畧曰裛全衣香也然露全花亦謂之裛也毛萇詩

傳曰掇拾也

泛此忘憂物遠我達世情

毛詩曰微我無酒以遨以遊毛萇曰非我

無酒可以忘憂也潘岳秋菊賦曰汎流英於清醲似一浮萍之隨波縈子董無心曰無心鄙人也不識世情一

觴雖獨進盃盡壺自傾日入羣動息歸鳥趨林鳴

莊子善卷

曰余日出而作日入而息尸子曰晝動而夜息天之道也杜育詩曰臨下覽羣動曹子建贈白馬王彪詩曰歸

鳥赴喬林嘯傲東軒下聊復得此生

郭璞遊仙詩曰嘯傲遺俗羅得此生劉瓛易注

曰自無出有曰生
生得性之始也

詠貧士詩一首

五言

陶淵明

萬族各有託孤雲獨無依

孤雲喻貧士也陸機鸞賦曰總美惡而兼融播萬族

乎一區楚辭曰憐浮雲之相侔王逸注曰相侔無依據之貌也

曖曖虛中滅何時見餘

輝

王逸楚辭注曰曖曖昏昧貌陸機擬古詩曰照之有餘輝

朝霞開宿霧衆鳥相

與飛

喻衆人也

遲遲出林翮未夕復來歸

亦喻貧士

量力守故

轍豈不寒與飢

左氏傳晉荀吳曰量力而行又向戌曰飢寒之不恤誰能恤楚也

知

音苟不存已矣何所悲

占詩曰不惜歌者苦但傷知音稀楚辭曰已矣國無人兮

莫我知

讀山海經詩一首

五言

陶淵明

孟夏草木長繞屋樹扶疎

上林賦曰垂條扶疎

衆鳥欣有託吾亦

愛吾廬既耕亦已種且還讀我書窮巷隔深轍頗迴故

人車

漢書曰張負隨陳平至其家乃負郭窮巷以席為門門外多長者車轍韓詩外傳楚狂接輿妻曰門

外車轍何其深

歡言酌春酒摘我園中蔬

張協歸舊賦曰苦辭既接歡言乃周毛詩

曰為此
春酒

微雨從東來好風與之俱

閒居賦曰
微雨新晴

泛覽周王

傳流觀山海圖

周王傳穆天子傳也
山海圖山海經也

俛仰終宇宙不樂

復何如

莊子老聃曰其疾也俛仰之間再撫四海之外
又善卷曰余立於宇宙之中毛詩曰既見君子

云何
不樂

七月七日夜詠牛女一首

五言 齊諧記曰桂陽
城武丁有仙道常在人

間忽謂其弟曰七月七日織女渡河諸仙悉還
宮吾向已被召不得停與爾別矣弟問織女何
事渡河兄何當還答曰織女暫詣牽牛吾去後
三千年當還耳明日失武丁所在世人至今猶

云七月七日
織女嫁牽牛

謝惠連

落日隱櫺楹升月照簾櫳

毛詩曰如月之升說文曰櫳房室之疏也

團團滿

葉露析析振條風

毛詩曰野有蔓草零露團團今楚辭曰秋風兮蕭蕭舒芳兮振條

蹠足

循廣除瞬目矚曾穹

呂氏春秋曰惠盎見宋康王康王蹠足聲歎聲類曰蹠蹠也登樓賦

曰循階除而下降說文曰除殿階也又曰瞬開闔目也蒼頡篇曰矚索視之貌也穹天也

雲漢有靈

匹彌年闕相從

毛詩曰俾彼雲漢曹植九詠注曰牛女為夫婦七月七日得一會同也毛萇詩

傳曰彌終也

遐川阻昵愛修渚曠清容

曹植九詠注曰織女牽牛之星各處河之

傍爾雅曰昵近也孫炎曰親之近也蒼頡篇曰曠踈曠也

弄杼不成藻聳轡轡前蹤

古詩曰纖纖擢素手札札弄機杼終日不成章泣涕零如雨王逸楚辭注曰蹤軌也昔離秋已兩

今聚夕無雙

昔離迄今會而秋已兩今聚便別故夕無雙也

傾河易迴幹款顏

難久悰

傾河天漢也陸機擬古詩曰天漢東南傾邊讓章華臺賦曰天河既迴歡樂未終如淳漢書注

曰幹轉也字林曰款誠也意有所欲廣雅曰悰樂也

沃若靈駕旋寂寥雲幄空

毛詩

曰我馬維駒六轡沃若陸機雲賦曰藻帝高舒長帷虹繞

留情顧華寢遙心逐奔龍

龍仙者所駕故遙心以逐之莊子曰神人乘雲氣御飛龍也

沈吟為爾感情深意彌

重

古詩曰馳情整巾帶沈吟踟躕鄭玄毛詩箋曰爾汝也廣雅曰感傷也鄭玄儀禮注曰彌盡也

擣衣詩一首

五言

謝惠連

衡紀無淹度晷運條如催

漢書曰用昏建者杓夜半建者衡晉灼曰衡斗之中央也

爾雅曰星紀斗牽牛也漢書音義曰二十八舍列在四方日月行焉起於星紀也說文曰晷日影也周易曰日

月運白露滋園菊秋風落庭槐肅肅莎雞羽烈烈寒蟄

啼

毛詩曰六月莎雞振羽一名促織一名絡緯一名蟋蟀論衡曰夏末寒蟄蛸鳴將感陰氣也許慎淮南子

注曰寒蟄蛸屬也子羊切

夕陰結空幙宵月皓中閨美人戒裳服端

飾相招攜

楚辭曰美人皓齒嫋以嫋左氏傳曰招攜以禮何休公羊傳注曰攜提將也

簪玉

出北房鳴金步南階

魏臺訪議曰以玉為筭也古曰筭今日簪繁欽定情詩曰何以致拳

拳縮臂欄高砧響發楹長杵聲哀郭璞曰砧木質也然此砧為擣帛之質也

文字集畧曰砧杵之質也猪金切爾雅曰砧謂之度微芳起兩袖輕汗染雙題說文

日題額也紉素既已成君子行未歸君子謂夫也毛詩曰未見君子裁用笥

中刀縫為萬里衣古詩曰相去萬餘里盈篋自余手幽絨候君開

說文曰篋笥也又曰絨束篋也古咸切腰帶準疇昔不知今是非左氏傳羊斟曰

疇昔之羊子為政

南樓中望所遲客一首五言 謝靈運遊名山志曰始寧又北轉一汀七里

直指舍下園南門樓自南樓百許步對橫山

謝靈運

杳杳日西頽漫漫長路迫

楚辭云日杳杳以西頽路長遠而窘迫王逸注曰言道路

長遠不得復還憂心迫窘無所舒志也

登樓為誰思臨江遲來客

楚辭曰吹參差

兮誰思遲猶思也

與我別所期期在三五夕

陸機贈馮文熊詩曰問子別所期耀

靈緣扶木三五謂十五日也禮記曰月者三五而盈也

圓景早已滿佳人猶未適

曹子建贈徐幹詩曰圓景光未滿衆星衆已繁魏文帝秋胡行曰朝與佳人期日夕殊不來杜預左氏傳注曰

適歸也

即事怨睽攜感物方悽戚

即事即此離別之事也列子周之尹氏有老役

夫晝則呻吟即事夜則昏憊而熟寐周易曰睽乖也賈逵國語注曰攜離也古詩曰感物懷所思鄭玄論語注

曰方孟夏非長夜晦明如歲隔楚辭曰望孟夏之短瑤

華未堪折蘭苦已屢摘

楚辭曰折疏麻兮瑤華將以遺乎離居又曰被石蘭兮帶杜蘅

折芳馨兮

路阻莫贈問云何慰離析

楚辭曰媒絕路阻言不可結而贈也

毛萇詩傳曰問遺也又曰慰安也林

有金谷詩曰既而慨爾感此離析

冀良覲

毛詩靜女曰愛而不見搔首踟躕爾雅曰覲見也良覲謂見良人也

田南樹園激流植援一首

五言

謝靈運

樵隱俱在山由來事不同

臧榮緒晉書曰何琦曰胡孔明有言隱者在山樵者亦在

山在山則同所以不同非一事養病亦園中

高虎與馬融書

山則異豈不信之乎

日公今養病傲士

范曄後漢書仲長統

說文曰痾病也

日欲卜居清曠以樂

其志廣雅曰曠遠也

路而啓扉激澗代汲井插槿當列壙羣木既羅戶衆山亦對

牕靡迤趨下岫迢遞瞰高峯

西京賦曰澶漫靡迤

寡欲不期勞即

事罕人功

老子曰少私寡欲即事即此營室之事也已見上文

唯開蔣生徑永懷

求羊蹤

三輔決錄曰蔣詡字元卿隱於杜陵舍中三選惟羊仲求仲從之遊二仲皆控廉逃名毛萇詩

傳曰懷

賞心不可忘妙善冀能同

莊子曰顏成子游謂東郭子綦曰自吾聞

思也

子之言也八年而不知死生九年大
妙郭象曰妙善同故無往而不冥也

齋中讀書一首

五言 永嘉郡齋也

謝靈運

昔余遊京華未嘗廢丘壑

郭璞遊仙詩曰京華遊俠窟漢書班嗣書曰夫嚴子者漁

釣於一壑萬物不干其志棲遲於一丘天下不易其樂也

矧乃歸山川心跡雙寂寞

爾雅曰矧況也楚辭曰野寂漠其無人

虛館絕諍訟空庭來鳥雀

張衡四愁詩序

曰諍訟息謫子曰禹治天下朝廷之間可以羅雀也

臥疾豐暇豫翰墨時閒作

國語

優施曰我教茲暇豫之事君韋昭曰暇閒也豫樂也歸田賦曰揮翰墨以奮藻兩都賦序曰時時閒作

懷

抱觀古今寢食展戲謔

文賦曰觀古今於須臾毛詩曰善戲謔兮不為虐

既笑

沮溺苦又哂子雲閣執戟亦以疲耕稼豈云樂

論語曰長沮桀

溺耦而耕漢書曰王莽既以符命自立即位之後欲絕其源以神前事而甄豐子尋劉歆子棻復獻之莽誅豐父子投繫四裔辭所連及便收不請時揚雄校書天祿閣上理獄使者來欲收雄雄恐不能自免乃從閣上自投幾死京師為之語曰惟寂寞漢自投于閣潘安仁夏侯湛諫曰執戟疲揚萬事難竝歡達生幸可託

莊子曰達生之情者傀司馬彪曰傀大也情在無故曰大傀音塊

石門新營所住四面高山迴溪石瀨修竹茂林詩

一首

五言

謝靈運

躋險築幽居披雲臥石門

方言曰躋登也。論衡曰幽居靜處。恬憺自守。莊子曰雲者

風起北方一西一東
孰居無事而披拂是

苔滑誰能步葛弱豈可捫

遊天台
山賦曰

踐莓苔之滑石又曰援葛藟
之飛莖毛萋詩傳曰捫持也

嫋嫋秋風過萋萋春草繁

楚辭曰嫋嫋兮秋風王逸注曰嫋嫋
風搖木貌也楚辭曰春草生兮萋萋

美人遊不還佳期

何由敦

楚辭曰望美人兮未來又曰與
佳期兮夕張方言曰敦信也

芳塵凝瑤席清

醕滿金樽

庾闡楊都賦曰結芳塵於綺疏楚辭曰瑤席
兮玉璫毛詩曰飲此醕矣。埤蒼曰滑美貌也

曹子建樂府詩曰金樽
玉杯不能使薄酒更厚

洞庭空波瀾桂枝徒攀翻

楚辭
曰洞

庭波兮木葉下又曰
攀桂枝兮聊淹留
結念屬霄漢孤景莫與諶
言所思念邈若

霄漢孤影獨處莫與忘憂蔡琰詩曰
覽覽對孤影悵吟
廉肝肺毛萇詩傳曰諶忘也
張翰詩曰單形依孤影

俯濯石下潭仰看條上猿
早聞夕飈急晚見朝日暎
楚辭

日暎將出兮東方王逸注曰始出其形暎暎而盛大也
崖傾光難留林深響易奔

感往慮有復理來情無存
言悲感已往而天壽紛錯故慮有迴復妙理若來而物我

俱喪故情無所存往謂適彼可悲之境也
庶特乘日用得以慰營魂
莊子牧馬童子

謂黃帝曰有長者教子曰若乘日之車而遊襄城之野郭象曰日出而遊日入而息也車或為居楚辭曰載營

魂而升霞鍾會老子注曰經叢為營也
匪為衆人說冀與智者論
司馬遷書曰可

為智者說難
為俗人言

雜詩一首

五言

王景玄

沈約宋書曰王徽字景玄少好學無不通覽年十六舉秀才除南平王錄右軍

咨議徵素無宦情竝陳疾不就江湛舉為吏部郎

思婦臨高臺長想憑華軒

陸機為顧彥先贈婦詩曰東南有思婦舞賦曰遠思長想

登樓賦曰憑軒檻以遙望潘岳為賈謐贈陸機詩曰珥筆華軒韋昭漢書注曰軒檻上板也

弄絃不

成曲哀歌送苦言

左太冲詠史詩曰哀歌和漸離張平子書駿者不能不苦於言也

箕

帚留江介良人處鴈門

箕帚婦人所執也國語曰吳王夫差伐越越王勾踐乃命諸稽

郢行成於吳曰勾踐請盟一介適女執箕帚以備姓於王宮說文曰箕箒也帚糞也楚辭曰哀江介之悲風孟子曰齊人一妻一妾而處室者其良人出必厭酒肉劉渠曰婦人稱夫曰良人漢書有鴈門郎詎憶無

衣苦但知狐白溫

曹植贈丁儀詩曰狐白足禦冬焉念無衣客

日暗牛羊下

野雀滿空園

毛詩曰日之夕矣牛羊下來古猛虎行曰日暮不從野雀棲

孟冬寒風

起東壁正中昏

禮記曰仲冬之月昏東壁中

朱火獨照人抱景自愁

怨

古詩曰朱火然其中楚辭曰廓抱景而獨倚

誰知心曲亂所思不可論

毛詩曰亂

我心曲古詩曰
所思在遠道

數詩一首

五言

鮑明遠

一身仕關西家族滿山東

家語孔子曰恭敬忠信四者可以正國豈特一身漢書王

衛尉曰蕭何守關中搖足則關西非陛下所有又曰高帝問羣臣羣臣皆山東人也

二年從車駕

齋祭甘泉宮

漢書曰元延二年行幸甘泉賦曰正月從上甘泉祭邕獨斷曰不敢指斥天乎故但

言車駕漢書曰武帝作甘泉宮中為臺置祭具以致天神也

三朝國慶畢休沐還舊

邦

漢書谷永上書曰食於三朝之會周禮曰國有福事即慶賀之漢書曰張安世休沐未嘗出王衆贈蔡子

篤詩曰戾

四牡曜長路輕蓋若飛鴻

毛詩曰駕彼四牡舊邦也石崇還京詩曰迅

風翼華蓋觀

五侯相餞送高會集新豐

漢書曰成帝悉封舅王譚王立

王根王逢王商時為列侯五人同日封故世謂之五侯
又曰漢王置酒高會三輔舊事曰太上皇思慕鄉里高
祖從豐沛商人立為新豐也
六樂陳廣坐組帳揚春風
周禮曰凡六樂者文之以

五聲鄭玄曰此周所以存六代之樂史記侯嬴曰公子
自迎嬴羣衆廣坐之中稽康贈秀才詩曰組帳高寒

七盤起長袖庭下列歌鐘

張衡舞賦曰歷七盤而疑蹻七盤已見陸機羅敷歌韓子

曰長袖善舞國語曰錫魏絳一珍盈彫俎綺肴紛錯重
女樂二八歌鐘已見魏都賦

周禮食醫掌和王八珍之齊莊子曰祝宗人詭彘曰汝
奚惡死吾將加汝肩尻乎彫俎之上應璩與公琰書曰

繁俎綺錯九族共瞻遲賓友仰徽容
尚書曰敷敘九族羽爵飛騰

祖玄孫之親也張載送鍾參軍
詩曰善建理不拔闡道描微容
十載學無就善宦一朝

通

漢書曰張釋之事文帝十年不得調又曰司馬安巧善宦四至九卿

翫月城西門解中一首

五言

鮑明遠

始見西南樓纖纖如玉鉤

西京雜記公孫乘月賦曰直園巖而似鉤蔽修堦如分鏡

王逸楚辭注曰曲瓊玉鉤也

未映東北墀娟娟似蛾眉

說文曰墀塗地也禮天子

赤墀上林賦曰長眉連娟毛詩曰螺首蛾眉

蛾眉蔽珠櫳玉鉤隔瑣窻

珠櫳以珠

飾疏也瑣窻窻為瑣文也范曄後漢書曰梁冀第舍窻牖皆有綺疏青瑣也

三五二八時千

里與君同

二十八日也釋名曰望滿之名月大十六日小十五日淮南子曰道德之論譬如日

月馳驚千里
不能改其常
夜移衡漢落徘徊帷戶中

衡斗中央也漢天漢也已見上

大曹植七哀詩曰明月照高樓流光正徘徊

歸華先委露別葉早辭風

言歸華先

委為露所墮別葉早辭為風所隕華落向本故曰歸本葉下離枝故云別葉王逸楚辭注曰委棄也莫氏風角

曰木落歸本水流歸末

客游厭苦辛仕子倦飄塵

陸機答張士然詩曰飄飄風

塵休澣自公日宴慰及私辰

禮記曰晏子澣衣以朝字林曰醺私晏飲也方言曰

慰居蜀琴抽白雪郢曲發陽春

相如工琴而處蜀故曰蜀琴客歌郢中故稱郢

曲也宋玉笛賦曰師曠將為白雪之曲也又對問曰客有歌於郢中者其為陽春白雪國中屬而和者不過數

人有乾酒未缺金壺啓夕淪

有雖乾而酒未止金壺之漏已啟夕淪左氏傳

注曰有乾而不食爾雅曰小波為淪陸機
漏賦曰伏陰蟲以承波吞恒流其如揖
迴軒駐輕蓋

留酌待情人

始出尚書省一首

五言

謝玄暉

蕭子顯齊書曰暉兼尚書殿中郎高宗輔政以暉為諸議領記室高宗明帝也

惟昔逢休明十載朝雲陛

休明謂齊武皇帝也左氏傳曰王孫滿曰德之休明蕭子

顯齊書曰暉解褐豫章王行參軍然王故朝也

既通金

左思七歌曰開甲第之廣袤建雲陛之嵯峨

閨籍復酌瓊筵醴

金閨即金門也解嘲曰歷金門上玉堂應劭漢書注曰籍者為二尺竹牒

記其年紀名字物色懸之宮門案省相應乃得入也袁宏夜酣賦曰開金扉坐瓊筵漢書楚元王敬禮穆生等

穆生不嗜酒元每置酒常為穆生設醴也

宸景厭照臨昏風淪繼體

宸北辰以喻帝

位也厭照臨謂武帝崩也繼體謂鬱林王昭業也蕭子

顯齊書曰鬱林王文惠太子長子武帝崩王即位毛詩

曰明明上天照臨下土尚書曰遠耆德比頑童時謂亂

風廣雅曰昏亂也又曰淪沒也公羊傳曰繼文王之體

守文王之法度**紛虹亂朝日濁河穢清濟**

漢書息夫躬絕命辭曰虹霓耀兮日微張

晏曰虹蜺邪陰之氣也而有照耀以蔽日月方謔言流

行忠良浸微也戰國策張儀記秦王曰清濟濁河足以

為阻孔安國尚書注曰濟水入河並流十數里

清濁異色混為一流亦喻邪護之穢忠正也

防口猶

寬政餐茶更如薺

言防衆口實由寬政雖遇餐茶之苦更同如薺之甘時明帝輔政故曰寬

也國語召公諫厲王曰防人之口甚於防川左氏傳陳

公子完謂齊侯曰臣幸若獲宥及於寬政君之惠也仲

長子昌言曰有軍興之大役焉有凶荒之殺用焉如此則清修素皎之士固當食荼監膳枕藉菁棘毛詩曰誰謂荼苦其英哀暢人謀文明固天啓英哀謂明帝也初為尚書令故曰英

甘如薺哀蕭子顯齊書曰明帝以太后令廢鬱林王及海陵王而即位周禮曰三公自袞冕而下漢書音義曰暢通也周易曰人謀鬼謀百姓與能又曰見龍在田天下文明左氏傳曰晉侯賜畢萬魏卜偃曰以是始賞天啓之矣
青精翼紫軟黃旗映朱邸
春秋元命苞曰殷紂之時五星聚房房者蒼神之精周據而興然青即蒼也齊木德故蒼精翼之孔安國尚書傳曰翼輔也方言曰韓楚之間輪謂之軟徒計切天子之車以紫為蓋故曰紫軟司馬德操與劉恭嗣書曰黃旗紫蓋恒見東南終成天下者揚州之君乎史記曰諸侯朝天子於天子之所立宅舍曰邸漢書曰代王入代邸諸侯王朱戶故曰朱邸
還觀司隸章復

見東都禮

東觀漢記曰更始欲北之雒陽以光為司隸校尉三輔官府吏東迎雒陽見更始諸將過

者數十輩皆冠幘而衣婦人之衣大為長安所笑見司隸官屬皆相指視之極望老吏或垂涕粲然復見官府

儀禮賢者蟻附也

中區咸已泰輕生諒昭洒

文賦曰佇中區以玄覽說文曰洒滌

也桑禮切

趨事辭宮闕戴筆陪旌榮

謂出殿中而為記室也漢書曰朱博夜寢早起

妻希見而趨事如是慎子曰趨事之有司賤也禮記曰史載筆士載言司馬彪續漢書曰公以下至二千石騎

吏四人皆帶劒榮戟為前行韋昭漢書注曰榮戟也音啓

邑里向疎蕪寒流自清泚

鶡冠子曰士之居邑里賈逵國語注曰蕪穢也說文曰泚清也且禮切

衰柳尚沈沈凝露

方泥泥

沈沈茂盛之貌也毛詩曰露彼蕭斯零露泥泥廣雅曰方正也毛萇曰泥泥沾濡也

零落

悲友朋歡虞譙兄弟

孔融與曹操書曰海內知識零落殆盡虞與娛通毛詩序曰棠棣燕

兄弟也既秉丹石心寧流素絲涕

丹石言不移也呂氏春秋曰石不可破而不可奪

其堅丹可磨而不可奪其赤轉子曰上不相德守道者皆懷金石之心素絲隨染涕墨子所悲也淮南子曰墨子見絲絲而泣之為其可以黃可以黑高誘曰聞其化也曹顏遠感時詩曰素絲與路岐乘此終蕭

散垂竿深澗底

孫惠龜賦曰汎舟於清冷之淵垂竿於巖澗之下如淳漢書注曰乘因也

直中書省一首

五言 蕭子顯齊君曰眺轉中書郎

謝玄暉

紫殿肅陰陰彤庭赫弘敞

紫殿紫宮也漢書成紀曰神光降集紫殿莊子曰至陰肅肅至

陽赫赫西都賓曰王階形庭
西京賦曰赫赫以弘敞

風動萬年枝日華承露掌

晉宮闕名曰華林園南萬年樹十四株漢書曰日華
曜宣明又曰武帝作柏梁銅柱承露盤仙人掌也

玲

瓏結綺錢深沈映朱網

晉灼甘泉賦注曰玲瓏明見貌
也東宮舊事曰窓有四面綾綺

連錢楚辭曰網戶朱綴刻方連王逸注曰
網綺文縷也綴緣也網與罔同而義異也

紅藥當階翻

蒼苔依砌上

淮南子曰窮谷
之汚生以蒼苔

茲言翔鳳池鳴珮多清響

晉中興書曰荀勗徙中書監為尚書令人賀之乃發卷
云奪我鳳皇池卿諸人何賀我耶禮記曰君子行則鳴

珮信美非吾室中園思偃仰

登樓賦曰雖信美而非吾
土兮毛詩曰或棲遲偃仰

朋情以鬱陶春物方駘蕩

尚書曰鬱陶乎予心顏厚有
怵怵莊子曰惠施之林駘蕩

而不得逐物不及司馬
彪曰駘蕩猶施散也

安得凌風翰聊恣山泉賞

莊子曰鵲

巢於高榆之顛巢折凌風而起毛詩
曰如飛如翰鄭玄曰如鳥之飛翰也

觀朝雨一首

五言

謝玄暉

朔風吹飛雨蕭條江上來既灑百常觀復集九成臺

張景

陽七命曰表以百常之闕西京賦曰通天眇以竦峙勁
百常而並摧薛綜曰臺名也爾雅曰觀謂之闕呂氏春
秋曰有娥氏有二佚女
為九成臺飲食必以鼓空濛如薄霧散漫似輕埃
平明

振衣坐重門猶未開

楚辭曰平明發兮蒼梧新序曰古
老振衣而起周易曰重門擊柝

耳目暫無擾懷古信悠哉

東京賦曰慨長思而懷古毛詩曰悠哉悠哉毛萇曰悠思

也戢翼希驤首乘流畏曝鯢

成公綏慰情賦曰惟潛龍之勿用戢鱗翼以匿影鄒

陽上書曰蛟龍驤首奮翼則浮雲出流鵬鳥賦曰乘流則逝三秦記曰河津一名龍門兩傍有山水陸不通龜

魚莫能上江海大魚薄集龍門下上則為龍不得上曝鯢水次也

動息無兼遂岐路多

徘徊

動息猶出處言出處之情有疑譬臨岐路而多惑也淮南子曰揚子見遶路而哭之謂其可以南可

以方同戰勝者去翦北山菜

言隱勝仕也方猶將也韓子子夏曰吾入見先王之

義則榮之出見富貴又榮之二者戰於胸臆故懼也今見先王之義戰勝故肥也毛詩曰南山有臺北山有菜

毛萇曰

菜草也

郡內登望一首

五言 蕭子顯齊書
曰眺出為宣城太守

謝玄暉

借問下車日匪直望舒圓

張景陽詩曰下車如
昨日望舒四五圓

寒城一

以眺平楚正蒼然

毛詩曰翹翹錯薪言刈其楚說文曰
楚叢木也鄭玄毛詩箋曰蒹葭在衆

草之中蒼
蒼然也

山積陵陽阻溪流春穀泉

江賦曰幽澗積阻
沈約宋書曰宣城

郡太康中分丹陽立陵陽子明得仙於廣陽縣山戰國
策曰飲茹溪之流漢書曰丹陽郡有春穀縣水經注曰

江連春穀縣北
又合春穀水

威紆距遙甸巉曲帶遠天

威紆威夷紆
餘流長之貌

也孔安國尚書傳曰距
至也廣雅曰巉曲高也切切陰風暮桑柘起寒煙悵望

心已極惘怳魂屢遷

恨望已見上文楚辭曰招惘怳而永懷招勒騎切惘凡攘切怳況往

切結髮倦為旅平生早事邊

漢書曰霍光結髮內侍論語子曰久要不忘平生之

言誰規鼎食盛寧要孤白鮮

家語曰子路南遊於楚列鼎而食晏子春秋曰景公

被狐白之裘

方弃汝南諾言稅遼東田

續漢書曰汝南太守南陽宗資

坐於堂側

任用范滂時人謠曰汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾魏志曰管寧聞公孫度令行海外遂至於遼東皇甫謐高士傳曰人或牛暴寧田者寧為牽牛飼之其人大慙

和伏武昌登孫權故城一首

五言 徐勉伏曼容墓誌序曰曼容為大司馬

詔議叅軍出

為武昌太守

謝玄暉

炎靈遺劒國當塗駭龍戰

炎靈謂漢也典引曰蓄炎上之烈精漢儀禮志曰皇太子

即位中黃門以斬蛇寶劒授異苑曰晉惠帝元康三年武庫火燒漢高斬白蛇劒吳書曰初黃門張讓等作亂劫天子出奔商墾投井中春秋保乾圖曰漢以魏徵當塗在世名行四方獻帝紀太史丞許芝奏故白馬令李雲上事曰許昌氣見於當塗高者魏也象魏者兩觀闕是也當道而高大者魏也當代漢周易曰龍戰于野其血玄黃

聖期缺中壤霸功興寓縣

論衡曰孟子云五百年有王者興五百年者以

為天出聖期也桓譚陳便宜曰所謂霸功者法度明正百官修治威令流行者也蒼頡篇曰宇邊也說文曰寓

籀文字

鵲起登吳山鳳翔陵楚甸

莊子曰鵲上城之垓巢於高榆之顛城壤

巢折陵風而起故君子之居時也得時則義行失時則
鵲起司馬彪曰垓最高危限之處也起飛也東都賦曰
龍飛白水鳳翔參墟孫氏初基武昌後
都建鄴故云吳山楚甸也垓居毀切
衿帶窮巖險帷

常盡謀選

西京賦曰巖險周固衿帶易守漢書高祖曰
運籌策於帷帳之中左氏傳為啟疆曰趙成

中行吳皆諸侯之選也鄭玄毛詩
箋曰選者謂於倫等之中最上也
北拒溺驂鑣西龕收

組練

北拒謂禦曹操西龕謂敗劉備也春秋感精符曰
強傑並侵戰兵雷合龍門溺驂宋均曰龍門魯地

名也時齊與宋鄭戰敗相殺血溺驂馬尚書序曰西北
戲黎孔安國曰戲勝也龕與戲音義同左氏傳曰組甲

三百被練三千馬融曰組甲
以組為甲被練為甲裏也
江海既無波俯仰流英盼

禮斗威儀曰其君乘木而王其政象平
則江海不揚波好色賦曰竊視流盼
裴冕類禋郊卜

揆崇離殿

周禮曰王祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之又曰北五帝於四郊四類亦如之

孔安國尚書傳曰類事類也又曰精意以享曰禋毛詩曰卜云其吉終焉允臧毛萇曰凡建國必有卜之毛詩

曰揆之以日作于楚室毛萇曰揆度也度日出日入以知西東視定北準極以正南北毛萇詩傳曰崇立也西

都賦曰郊則離殿別寢

釣臺臨講閱樊山開廣讌

吳志曰孫權於武都臨釣臺飲

酒大歡國語說文公曰一時講武公羊傳曰大閱者何簡車馬也水經曰武昌郡治城南有袁山即樊山也北

背大江江上有釣臺顏延年釋奠詩曰即宮廣讌

文物共歲斐聲明且蔥蒨

左氏

傳臧哀伯曰夫德儉而有度文物以紀之聲明以發之

三光厭分景書軌欲同薦

三國名臣頌曰三光參分宇宙暫隔禮記子曰今天下車同軌書同文杜預左氏傳注曰薦獻也

參差

世祀忽寂漢市朝變

魏都賦曰非有期乎世祀忽謂忽忽然而去也古出夏北門行曰市

朝易人千

舞館識餘基歌梁想遺轉

燕城賦曰歌堂舞閭之基西征賦曰

覓陸殿之餘基歌有繞梁故曰歌梁淮南子曰秦楚燕趙之歌也異轉而皆樂高誘曰轉音聲也

故林

衰木平荒池秋草徧雄圖悵若茲茂宰深遐眺

茂宰謂伏武昌

也言孫氏雄圖悵然如此伏氏感之而深遠眺

幽客滯江臯從賞弄纓弁

幽客眺自

謂也言從賞而弄纓弁遊也楚辭曰朝馳騁兮江臯王逸注曰澤曲曰臯

清卮阻獻酬良書

限聞見

良書謂伏詩也鄭玄禮記註曰卮酒器也毛詩曰獻酬交錯墨子曰墨子獻書惠王王受而讀

之曰良書也

幸藉芳音多承風采餘絢

楚辭曰聞赤松之青塵願承風之遺則馬

融論語注曰
絢文貌也

于役儻有期鄂渚同游衍

毛詩曰君子于役不知其期楚

辭曰乘鄂渚而反顧兮王逸注曰鄂渚地名也毛詩曰昊天曰旦及爾遊衍毛萇曰遊行也衍溢也鄭玄曰常

與汝入往游
溢相從也

和王著作八公山詩一首

五言 淮南子曰淮南王安養士數千人中有

高才八人蘇非李上左吳陳由伍被雷被毛被
晉昌為八公神仙傳曰雷被誣告安謀反人告
公曰安可以去矣乃與登山即日升
天八公與安所踐石上之馬跡存焉

謝玄暉

二別阻漢城雙嶠望河漢

左氏傳曰吳子伐楚子常乃濟漢而陣自小別至於大別

殺有二陵已見西征賦爾雅曰小汜曰洑又曰澳隈也

茲嶺復嶠岼分區奠淮服

字林曰嶠岼銳山也潘岳贈陸機詩曰區域以分孔安國尚書傳曰奠定也

東限琅邪臺西

距孟諸陸

山海經曰琅邪臺在渤海間琅邪之東孔安國尚書傳曰距至也周禮曰正東曰青州其

數曰孟諸爾雅曰宋有孟諸郭璞曰今在梁國濉陽縣東北然孟諸澤在八公山東而云西距者謂澤西距山

以避上文耳謂山在澤東是也

阡眠起雜樹檀欒蔭修竹

楚辭曰遠望兮阡眠枚乘

兔園賦曰修竹檀欒夾池水

日隱澗疑空雲聚岫如複出沒眺樓雉

遠近送春目

王肅家語注曰高丈長丈曰堵三堵曰雉呂氏春秋曰客出田駢送之以目

戎

州昔亂華素景淪伊穀

亂華調符堅也左氏傳曰衛侯登城以望見戎州公曰我

姬姓也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂晉也干寶搜神記曰金者晉之行也漢書曰穀水

出穀陽谷東北入洛也伊水已見上文

卽危賴宗哀微管寄明牧

宗哀謝安也明

牧謝玄也晉中興書曰時盜賊強盛侵寇無已朝議求文武良將可以鎮北方者衛將軍謝安曰唯兄子玄可堪此任於是拜建武將軍兗州刺史領廣陵相監江北諸軍事漢書賈誼上書曰安有天下卽危者若是臣瓚曰臨危曰卽或曰卽屋檐也論語

子曰微管仲吾其被髮左衽矣

長蛇固能翦奔鯨自

此曝

八公山謝玄敗苻堅之處也長蛇喻融奔鯨喻堅也羣謝錄曰玄領徐州苻堅傾國大出玄為前鋒

射傷苻堅陣殺苻融左氏傳申苞胥如秦乞師曰吳為封豕長蛇以薦食上國又楚子曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封以為大戮杜預曰鯨鯢大道峻芳塵流紫魚名也以喻不義之人吞食小國也

遙年運儻

陸機大暮賦曰播芳塵之馥馥莊子老聃曰予年運而往矣將何以成我乎

平生

仰令圖吁嗟命不淑

平生脫自謂也左氏傳汝叔齊曰君子能知其過必有令圖令圖天

贊也薛君韓詩章句曰吁嗟歎辭也毛詩曰子之不淑

楊泉五湖賦曰底功定績益喻令圖不淑已見嵇康幽

憤浩蕩別親知連翩戒征軸楚辭曰志浩蕩而傷懷思

詩浩蕩別親知連翩戒征軸玄賦曰續連翩兮紛暗暖

再遠館娃宮兩去河陽谷

方言曰吳有館娃之宮石崇思歸引序曰肥遯於河陽別

紫風煙四時犯霜雨朝夜沐

曹植亟出行曰蒙霧犯風塵淮南子曰禹沐淫雨柳

疾風高誘曰以雨為沐浴也以疾風為梳篦也魏書公令曰沐浴霜露二十餘年

春秀良已彫

秋場庶能築

孫子曰秋霜被不彫甚秀毛詩曰九月築場圃

和徐都曹一首

五言 集云和徐都曹勉昧旦出新渚

謝玄暉

宛洛佳遊春色滿皇州

古詩曰驅車策駑馬游戲宛與洛鮑昭結客少年場曰表

裏望皇州結軫青郊路迴瞰蒼江流

楚辭曰結余軫於西山周禮曰東方謂之青蜀

都賦曰列綺疎以瞰江

日華川上動風光草際浮

日華已見上文楚辭曰光風動

蕙汎紫蘭王逸注曰光風謂日出而風草木有光色也

桃李成蹊徑桑榆陰道周

班固漢書贊曰諺曰桃李不言下自成蹊楚辭曰鳴鳩棲於桑榆毛詩曰有杕之杜生於道周毛萇曰周曲也

東都已倣載言歸望綠疇

毛詩曰以我覃耜倣載南畝毛萇曰覃利也王肅曰倣始

也載事也言用我之利始事於南畝也毛詩曰言旋言歸賁遠國語注曰一井為疇

和王主簿怨情一首

五言 集云王主簿名季哲

謝玄暉

掖庭聘絕國長門失歡宴

漢書元紀曰賜單于待詔掖庭王廡為閼氏應劭曰名廡

小字昭君娶女曰聘據單于而言也琴道雍門周曰一赴絕國掖庭王昭君所居也長門陳皇后所居也南都賦曰接歡相逢詠藻無辭寵悲班扇古樂府詩曰上山宴於日夜相逢詠藻無辭寵悲班扇採藻蕪下山逢故夫班婕妤好怨詩曰新製齊紈素鮮潔如霜雪裁為合歡扇團團似明月

花叢亂數蝶風簾

入雙燕徒使春帶賒坐惜紅裝變

賒緩也

生平一顧重宿

昔千金賤

鄭玄毛詩箋曰顧迴首也列女傳曰楚成鄭子替者楚成王之夫人也初成王登臺子替

不顧王曰顧吾與女千金子替遂行不顧曹植詩曰一顧千金重何必珠玉賤阮籍詠懷詩曰宿昔同衾裳

故人心尚爾故人心不見

古樂府曰相去萬餘里故人心尚爾鄭玄毛詩箋曰尚猶

也字書曰爾詞也

和謝宣城一首

五言 謝朓為宣城太守作臥疾詩約今和之

沈休文

王喬飛鳬爲東方金馬門從宦非宦侶避世不避喧

范曄

後漢書曰王喬者河東人也顯宗時為葉令喬有神術每月朔望自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令

太史伺望之言其臨至輒有雙鳬東南飛來於是伺鳬至舉羅張之但得一雙烏焉乃詔尚方識視則四年中所賜尚書官屬履也史記曰武帝時齊人有東方生名朔時坐席中酒酣據地歌曰陸沈於俗避世金馬門

揆余發皇覽短翮屢飛翮

楚辭曰皇覽揆予於初度丁儀周成王論曰振短翮與鷹

鳳竝翔

晨趨朝建禮晚沐臥郊園

漢書典職曰尚書郎晝夜更直於建禮門內沐

休沐

賓至下塵榻憂來命綠樽

謝承後漢書曰徐稚字孺子豫章人屢辟公府

不起時陳蕃為太守以禮請署功曹稚不免之既謁而退蕃在邸不接賓唯稚來特設一榻去則懸之應休連與曹長思書曰紅塵蔽於機榻傳玄雜詩曰機榻委塵埃漢書東方朔曰臣間銷憂者莫如酒也

昔賢

侔時雨今守馥蘭蓀

字林曰侔齊等也孟子曰君子之所以教者五有如時雨化之者今

守即眊也潘正叔贈河陽詩曰流聲馥秋蘭王逸楚辭注曰搴香草名也神交疲夢寐路遠

隔思存

列子曰夢有六侯此六者皆魂神所交也莊子曰子綦曰其寐也魂交其覺也形開說文曰交

會也毛詩曰雖則牽拙謬東汜浮情及西崐梁書曰隆如雲匪我思存

為東陽太守明帝即位徵為五兵尚書以日之早晏喻年之少老也牽拙牽庸拙也東汜謂陽谷日之所出

也浮情浮名情懈也西崐謂崐嵎日之所入也顧循良菲薄何以儼璵璫鄭玄

箋曰顧念也楚辭曰質菲薄而無由馬融論語注曰菲薄也廣雅曰儼偶也左氏傳曰季平子卒陽虎將以璵

璫斂杜預曰璵璫美玉也將隨渤澥去刷羽汎清源解嘲曰若江湖之雀渤澥之鳥

吳都賦曰刷蕩潞瀾說文曰刷劉公幹詩曰方塘含清源

應王中丞思遠詠月一首

五言 蕭子顯齊書曰
王思遠為御史中丞

沈休文

月華臨靜夜夜靜滅氛埃

魏明帝詩曰靜夜不能寐
楚辭曰辟氛埃而清涼

方

暉竟戶入圓影隙中来

淮南子曰受光於隙照一隅受
光於戶照室中無遺物况受光

於宇宙乎說文
曰隙壁隙也

高樓切思婦西園游上才

曹子建七哀
詩曰明月照

高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀魏文帝笑
落池詩曰乘輦夜行游逍遙步西園丹霞夾明月華星

出雲網軒映珠綴應門照綠苔

楚辭曰網戶朱綴刻方
連下云綠苔此當為朱

綴今竝為珠疑傳寫之誤漢書班婕妤好自傷賦曰潛玄
宮兮幽以清應門避兮楚園局華殿塵兮玉陛苔中庭

姜兮綠
草生

洞房殊未曉清光信悠哉

楚辭曰姱容修態亘洞房毛萇詩傳曰悠

也遠貌

冬節後至丞相第詣庶子車中作一首

五言 蕭子顯齊書

曰豫章王嶷太祖第三子也亮贈丞相揚州牧長子廉字景嵩為世子蔡邕獨斷曰諸侯適子

稱世子

沈休文

廉公失權勢門館有虛盈

史記曰廉頗失勢之時故客盡去及復為將又復至王符

潛夫論曰昔魏其之客流於武安長平之利移於冠軍廉頗翟公再盈再虛

貴賤猶如此況

乃曲池平

漢書曰下邳程公為廷尉賓客亦填門及廢門外可設雀羅後為廷尉客欲往程公大署

其門曰一貴一賤交情乃見桓子新論雍門周說孟嘗君曰千秋萬歲後高臺既已傾曲池又以平高車

塵未滅珠履故餘聲

漢書曰于定國父于公閭門壞父老方共治之于公謂之曰少高大

間門令容駟馬高蓋說文曰高車其蓋高立載之車也史記曰春申君上客皆躡珠履

賓階綠錢

滿客位紫苔生

家語曰公自阼階孔子由賓階升堂立侍又曰醢於客位加其有成也崔豹古

今注曰空室無人行則生苔藓或青或紫一名綠錢禮記曰主人就東階客就西階又曰賓於客位祖於庭

誰當九原上鬱鬱望佳城

禮記趙文子曰以從先大夫於九原鄭玄曰晉卿大夫之

墓地在九原西京雜記曰滕公駕至東都門馬鳴踏不肯前皆以前脚踏地久之滕公懼使卒掘馬所踏地入

三尺所得石柳有銘馬銘曰佳地鬱鬱三千年見白日
吁嗟滕公居此室滕公曰嗟乎天也吾其即安此乎遂
葬焉漢書曰夏侯嬰號滕公也

學省愁臥一首

五言 學省國學也梁書曰
齊明帝即位約遷國子祭酒

沈休文

秋風吹廣陌蕭瑟入南闌

廣雅曰陌道也

愁人掩軒臥高牕時

動扉

楚辭曰愁人兮奈何掩猶閉也軒長廊也

虛館清陰滿神宇曖微微

謝靈

運齋中詩曰虛館絕諍訟曹植九詠曰萋萋滋兮冒神宇王逸楚辭注曰曖曖暗昧貌南都賦曰清廟肅以微微

網蟲垂戶織夕鳥傍欄飛

張景陽雜詩曰蜘蛛網戶屋魏文帝詩曰蜘蛛繞戶牖

纓珮空為忝江海事多違

爾雅曰忝辱也莊子曰就數澤處間曠此江海之士避世

之人也廣雅曰違

異也謂乖異也

山中有桂樹歲暮可言歸

山中有桂樹即攀桂

枝而聊淹留也韓詩曰蟋蟀在堂歲聿其莫薛君曰莫晚也言君之年歲已晚也

詠湖中鴈詩一首

五言

沈休文

白水滿春塘旅鴈每迴翔

劉公幹雜詠詩曰方塘含白水中

臺集詩曰旅鴈遠霜雪楚辭曰孔雀兮迴翔穀梁傳曰掩禽旅苑甯曰衆禽也

啁流牽弱藻斂

翮帶餘霜

楚辭曰鳬鴈皆啁夫梁藻應瑒建章臺集詩曰遠行蒙霜雪

羣浮動輕浪

單汎逐孤光

上林賦曰鴻鵠鵠浮乎其上下

懸飛竟不下亂起未成行

呂氏春秋曰羣鳥翔而不下白虎通曰鴈飛則乃成行

刷羽同搖漾一舉還故鄉

搖漾飛貌也韓詩外傳曰鵲曰黃鵠一舉千里烏孫公主歌曰願為黃鵠兮歸故鄉

三月三日率爾成篇一首

五言

沈休文

麗日屬元巳年芳具在斯

南都賦曰暮春之禊元巳之辰

開花已匝樹

流嚶復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒

阮籍詠懷詩曰昔日繁華子安

陵與龍陽范曄後漢書曰李寶勸劉嘉且觀成敗光武聞告於鄧禹曰孝孫素謹當是長安輕薄兒誤之耳嘉

字孝孫

東出千金堰西臨鴈鶩陂

楊佺期洛陽記曰千金堰在洛陽城

西去城三十五里堰上有陂水鳩朱起石與兄書曰千金堤舊堰陂水魏時更修謂之千金鳩廣雅曰堰潛堰也謂潛築土以壅水也一作鳩音鳩鳩烏古切堰一建切然三字義同而音則異也漢宮殿疏曰長安有鴈鶩陂承昆明游絲映空轉高楊拂地垂綠幘文照曜紫燕下流也

光陸離

漢書曰董偃與母以賣珠為事隨母入館陶公主家因留第中偃謁上綠幘傳韞毛萇詩傳曰

日出照曜紫燕已見諸白

清晨戲伊水薄暮宿蘭池

曹

馬賦楚辭曰玉佩弓陸離

建名都篇曰清晨復來還楚辭曰薄暮雷電歸何憂廣雅白薄至也漢書曰渭城有蘭池宮

象筵鳴

寶瑟金瓶汎羽卮

吳都賦曰桃笙象簟輶於筒中漢書曰莽何羅行觸寶瑟瓶酒器也古樂

府辭曰金瓶素鯁汲寒漿羽卮即
羽觴也楚辭曰瑤漿蜜勺實羽觴
寧憶春蠶起日暮桑

欲菱

枚乘兔園賦曰桑菱
蠶飢中人望奈何

長袂屢以拂彫胡方自炊

楚辭

曰長袂拂面善留客宋玉諷賦曰主人之女為臣炊彫
胡之飯靈葵之羹來勸臣食鄭玄毛詩箋曰方且也

愛而不可見宿昔減容儀

毛詩曰愛而不見

且當忘情去歎息

獨何為

公孫尼子曰衆人役物而忘情郭象論曰忘情
於無有之域曹子建贈白馬王詩曰太息將何為

雜擬

擬古詩十二首

五言

陸士衡

擬行行重行行

悠悠行邁遠戚戚憂思深此思亦何思思君徽與音音

微日夜離緬邈若飛沈王鮪懷河岫晨風思北林

王鮪已見

東京賦晨風已見上文

遊子眇天末還期不可尋驚飈塞反信歸

雲難寄音

楚辭曰願寄言於浮雲兮遇豐隆而不將

佇立想萬里沈憂萃我

心攬衣有餘帶循形不盈衿去去遺情累安處撫清琴

擬今日良宴會

閒夜命懽友置酒迎風館

迎風已見西京賦

齊僮梁甫吟秦娥

張女彈

南都賦曰齊僮唱兮列趙女蔡邕琴頌曰梁甫悲吟周公越裳琴操曰曾子耕泰山之下天雨

雪來旬月不得歸思其父母作梁山歌應瑒神女賦曰夏姬曾不足以供妾御况秦娥與吳娃方言曰秦俗美

貌謂之娥張女彈已見笙賦

哀音繞棟宇遺響入雲漢

列子秦青曰昔韓娥東之

齊鬻歌假食既去而餘響繞梁三日不絕又曰薛談學謳於秦青辭歸青餞於郊衢撫節悲歌聲震林木響遏行雲張湛曰三人薛秦韓之善歌者也

四坐咸同志羽觴不可算高談一

何綺蔚若朝霞爛

霞或為華

人生無幾何為樂常苦晏

秦嘉答婦

詩曰憂艱常早至為樂常苦晚

譬彼伺晨鳥揚聲當及旦

尸子曰使雞伺晨春秋考

異郵曰鶴知夜半雞應旦明明與鳴同古字通

曷為恒憂苦守此貧與賤

列子曰卑

辱則
憂苦

擬迢迢牽牛星

昭昭清漢暉粲粲光天步

晏子春秋曰星之昭昭不如月之曖曖毛萇詩傳曰粲粲

鮮盛也步行也言行止之盛微步而光輝於天

牽牛西北迴織女東南顧

大戴禮夏

小正曰七月初昏織女正東而向

華容一何冶揮手如振素

治或為綺非也

怨

彼河無梁悲此年歲暮跂彼無良緣睨馬不得度

跂彼已見

上毛詩曰睨彼牽牛

引領望大川雙涕如霑露

擬涉江采芙蓉

上山采瓊藥，穹谷饒芳蘭。采采不盈掬，悠悠懷所歡。

毛詩

日終朝采綠，不盈一掬。

故鄉一何曠，山川阻且難。沈思鍾萬里，躑

躑獨吟歎。

擬青青河畔草

靡靡江離草，熠熠生河側。

江離已見子虛賦

皎皎彼姝女，阿那

當軒織粲粲。妖容姿灼灼，美顏色良人遊不歸。偏棲獨
隻翼，空房來悲風。中夜起歎息。

擬明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘暉攬之不盈手

淮南

子曰天地之間巧歷不能舉其數手微恍惚不能攬其光也高誘曰天道廣大手雖能微其恍惚無形者不能攬得日月之光也涼風繞曲房寒蟬鳴高柳踟躕感節物我行

永已久遊宦會無成離思難常守

擬蘭若生朝陽

嘉樹生朝陽凝霜封其條執心守時信歲寒終不彫美

人何其曠灼灼在雲霄

枚乘樂府詩曰美人
在雲端天路隔無期

隆想彌年

月長嘯入飛颺引領望天末譬彼向陽翹

擬青青陵上柏

冉冉高陵蘋習習隨風翰

山海經曰鳧菰之丘有草名曰蘋如葵字書曰蘋亦蘋字

也人生當幾時譬彼濁水瀾

言濁水之波易竭也

戚戚多滯念置

酒宴所歡方駕振飛轡遠遊入長安名都一何綺城闕

鬱盤桓

史記曰公仲謂韓王曰不如和秦賂以一名都

飛閣縷虹帶曾臺冒雲

冠

虹帶已見吳都賦虹或為垂非也

高門羅北闕甲第椒與蘭

西京賦曰北闕

甲第當道直啓椒蘭蓋取其嘉名且芬香也

俠客控絕景都人驂玉軒

列子曰晉

范氏有子曰子華善養私名使其俠客以鄙相攻魏書曰張繡降而復反上所乘馬名絕景為流矢所中都人

已見上國語叔向曰絳之富商而能金玉其車遨遊放情願慷慨為誰歎

擬東城一何高

西山何其峻層曲鬱崔嵬零露彌天墜蕙葉憑林衰

尚書

五行傳曰雲起於山彌於天

寒暑相因襲時逝忽如頽三閭結飛轡

大嗟嗟落暉

離騷引曰屈原者為三閭大夫離騷曰飲余馬乎咸池總余轡於扶桑周易曰日昃

之離不鼓缶而歌則大嗟之嗟凶

曷為牽世務中心若有違

毛詩曰行道遲遲中

心有違

京洛多妖麗玉顏侔瓊瑩

古詩曰燕趙多佳人美者顏如玉

閒夜

撫鳴琴惠音清且悲長歌赴促節哀響逐高徽一唱萬

夫歎再唱梁塵飛

七畧曰漢興魯人虞公善雅歌發聲盡動梁上塵

思為河曲

鳥雙游豐水湄

擬西北有高樓

高樓一何峻岌岌峻而安綺窻出塵冥飛陞躡雲端

綺窻

飛陞已見上文

佳人撫琴瑟纖手清且閒芳氣隨風結哀響馥

若蘭玉容誰得顧傾城在一彈

玉容傾城並已見上

佇立望日昃

蹀躞再三歎不怨佇立久但願歌者歡思駕歸鴻羽比

翼雙飛翰

擬庭中有奇樹

歡友蘭時往苦苔匿音徽虞淵引絕景四節逝若飛

虞淵

已見上文芳草久已茂佳人竟不歸踟躕遵林渚惠風入我

懷感物戀所歡采此欲貽誰

擬明月皎夜光

歲暮涼風發昊天肅明明招搖西北指天漢東南傾

呂氏

春秋曰季秋之月招搖指戌大戴禮夏小正曰七月漢案戶漢天漢也漢案戶者直戶也李陵詩曰招搖西北

馳天漢東南流朗月照閒房蟋蟀吟戶庭翻翻歸鴈集嘒嘒寒

蟬鳴

歸鴈已見鵲賦賦鳴已見秋興賦寒蟬已見上文

疇昔同宴友翰飛戾高

冥

毛詩曰匪鷁匪鳬翰飛戾天高冥已見齊語行

服美改聲聽居愉遺舊情織

女無機杼大梁不架楹

言有名無實也織女已見上爾雅曰大梁昴也

擬四愁詩一首

七言

張孟陽

我所思兮在營州欲往從之路阻修登崖遠望涕泗流

我之懷矣心傷憂佳人遺我綠綺琴何以贈之雙南金

傳玄琴賦序曰齊桓公有鳴琴曰號鍾楚莊有鳴琴曰繞梁中世司馬相如有綠綺蔡邕有焦尾皆名器也

願因流波起重深終然莫致增永吟

擬古詩一首

五言

陶淵明

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙酣且歌

尚書

日酣歌
于室

歌竟長歎息持此感人多明明雲間月灼灼葉

中華豈無一時好不久當如何

擬魏太子鄴中集詩八首

五言
并序

謝靈運

建安末余時在鄴宮朝遊夕譙究歡愉之極天下良辰
美景賞心樂事四者難并今昆弟友朋二三諸彦共盡
之矣古來此娛書籍未見何者楚襄王時有宋玉唐景
梁孝王時有鄒枚嚴馬遊者美矣而其主不文

漢書曰
梁孝王

來朝從遊說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳莊
忌夫子之徒司馬相如見而悅之客遊梁

漢武帝徐

樂諸才

徐樂已
見別賦

備應對之能而雄猜多忌豈獲晤言之

適

晤言已
見上文

不誣方將庶必賢于今日爾歲月如流零落將

盡撰文懷人感往增愴

魏文帝與吳質書曰
撰其遺文却為一集

其辭曰

魏太子

百川赴巨海衆星環北辰

百川北辰已見上文

照灼爛霄漢遙裔

起長津天地中橫潰家王拯生民

橫潰以水喻亂也家王謂魏太祖也陳思

行女哀辭曰家王征蜀漢司馬相如難蜀文曰拯生民於沈溺說文曰出溺為拯

區宇既滌蕩

羣英必來臻

東京賦曰區寓又寧謝承後漢書曰黃向對策為羣英之表

忝此欽賢

性由來常懷仁況值衆君子傾心隆日新論物靡浮說

析理實敷陳

莊子判天地之美析萬物之理

羅縷豈闕辭窈窕究天人

王延壽王孫賦曰羌難得而羅縷羅或為觀天人已見應吉甫華林園詩

澄觴滿金壘連榻

設華茵急絃動飛聽清歌拂梁塵

侯瑾等賦曰急絃促柱變詞改曲抱朴子

曰氛巴振琴翔禽為之下聽梁塵已見陸機擬東城一何高詩

何言相遇易此歡信可珍

王粲

家本秦川貴公子孫遭亂流寓自傷情多

幽厲昔崩亂桓靈今板蕩

幽厲周二王也桓靈後漢二帝也已見上毛詩曰上

帝板板鄭玄曰版反也反先王之道也毛詩曰蕩蕩上帝鄭玄曰蕩蕩法度廢壞之貌

伊洛既燎

煙函峻沒無像

曹子建送應氏詩曰洛陽何寂寞宮室盡燒焚王粲七哀詩曰西京亂無像

整

裴辭秦川秣馬赴楚壤

王粲七哀詩曰復棄中國去遠身適荆蠻魏明帝自惜薄祐行

日出身泰川
爰居伊洛

沮漳自可美客心非外獎

沮漳已見登樓賦
小雅曰獎勸也

常歎詩人言式微何由往

式微已見曹
子建情詩

上宰奉皇靈侯

伯咸宗長

上宰魏太祖也
桑道房
雜詩曰天子命上宰

雲騎亂漢南紀郢皆

掃盪

王肅格虎賦曰羽騎雲布
蘭車星
陳漢書曰郢楚別邑紀見下文

排霧屬盛明披

雲對清朗

盛明清朗喻太祖也
王逸晉書曰樂廣為尚
書令衛瓘見而奇之命諸子造焉曰每見此

人瑩然若開雲霧之觀青天
阮瑀謝太祖牋
曰一得披玄雲望白日惟力是視敢有二心

慶泰欲重

疊公子特先賞

公子謂
曹植也

不謂息肩願一旦值明兩

息肩
已見

東京賦明兩謂文帝也
明
兩已見謝宣遠張子房詩

並載遊鄴京方舟汎河廣

魏文

帝與吳質書曰同綢繆清譙娛寂寥梁棟響

陸機集有皇太子清

宴詩梁棟響則最聲繞也已既作長夜飲豈顧乘日養

史記曰紂為長夜之飲乘日已見上廣雅曰養樂也

陳琳

袁本初書記之士故述喪亂事多

皇漢逢屯遭天下遭氛慝

西都賓曰皇漢之初經營也屯如遭如已見上董氏

淪關西袁家擁河北

董卓袁紹並已見上文

單民易周章窘身就

羈勒豈意事乖已永懷戀故國相公實勤王信能定蚤

賊

相公魏太祖也王仲宣從軍戎詩曰相公征關右勤王已見西征賦左氏傳王使富辛如晉曰諸侯用寧

蝥賊遠屏晉之力也杜預曰蝥賊喻災害也食根曰蝥食節曰賊

復觀東都輝重見漢

朝則

已見謝玄暉始出尚書省詩

餘生幸已多矧乃值明德愛客不

告疲飲讌遺景刻

曹子建公讌詩曰公子敬愛客終讌不知疲刻漏刻也

夜聽極

星闌朝遊窮曛黑

毛詩曰子興視夜明星有爛曛已見上

哀哇動梁埃急

觴盪幽默

法言曰哇則鄭李軌曰哇邪也梁塵已見上張敏神女賦曰既澹泊於幽默揚覺寐而中

驚且盡一日娛莫知古來惑

范曄後漢書曰楊秉嘗從容言曰我有三不惑酒色財也

徐幹

少無宦情有箕潁之心事故仕世多素辭

國語桓公問於史伯

曰王室多故

余懼及焉

伊昔家臨淄提攜弄齊瑟

臨淄已見魏都賦

置酒飲膠東淹留

憩高密

漢書膠東國故齊高帝別為國又曰高密國故齊宣帝更為高密國

此歡謂可終

外物始難畢

莊子曰外物不可必故龍逢比干膠鬲

搖蕩箕濮情窮年迫

憂慄

箕山許由所隱也濮濮水莊周所釣也莊子李徹曰搖蕩人心又曰憂慄乎廟堂之上

末塗

幸休明棲集建薄質已免負薪苦仍游椒蘭室

禮記曰君使士

射不能則辭以疾言曰某有負薪之憂大戴禮曰與君子遊苾乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣陸機

詩曰甲第曹植四言詩曰高清論事究萬美詔信非一談虛論問彼道原

椒與蘭

話已見魏文帝與吳質書曰行觴奏悲歌永夜繫白日白日既匿繼以朗月

秋興賦

華屋非蓬居時髦豈余匹華屋已見陸韓卿贈顧中飲

希叔詩髦士已見上文

顧昔心悵焉若有失說苑曰晉靈公欲殺趙宣孟而飲

曰悵然有喪漢書曰戴良見黃憲反歸罔然若有失

劉楨

卓犖偏人而文最有氣所得頗經奇潘岳玄達賦曰

非偏人之自慰

訴諸衷

於來哲

貧居晏里閑少小長東平

漢書泰山郡有東平縣音義曰泰山郡屬兗州

河兗

當衝要淪飄薄許京

謝承後漢書李燮曰涼州天下要衝

廣川無逆流招

納廁羣英

管子曰善為君者宜法江海江海不逆細流故為百谷長羣英已見擬太子詩

北渡

黎陽津南登紀郢城

漢書音義臣瓚曰黎陽在魏郡伏滔北征記曰黎陽津名也杜預左氏傳

注曰楚國今南郡江陵縣北紀南城也

既覽古今事頗識治亂情歡友相

解達敷奏究平生

解達言相談說而進達也方言曰解說也

矧荷明哲顧知

深覺命輕

王逸晉書孔坦表曰士死知過恩令命輕

朝遊牛羊下暮坐拈揭

鳴

毛詩曰雞棲于桼為桼括至也桼與揭音義同

終歲非

一日傳卮弄新聲辰事既難諧歡願如今并唯羨肅肅
翰續紛戾高冥

應瑒

汝潁之士流離世故頗有飄薄之歎

嗷嗷雲中鴈舉翮自委羽

毛詩曰鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷淮南子曰燭龍在鴈門北第

于委羽之山不見日高誘曰第至也委羽北方山名也

求涼弱水湄違寒長沙渚

成公綏鴈賦曰濱弱水之陰岸弱水已見上列子曰禽獸之智違寒就溫漢書曰長沙國屬荊州然則彭蠡之

所顧我梁川時綏步集潁許

漢書曰汝南潁川許皆魏分也魏徙大梁故魏又號

為梁 一旦逢世難淪薄恒羈旅天下昔未定託身早得所

官度廁一卒烏林預艱阻

魏志曰公還軍官渡表紹進臨官渡公斬淳于瓊等紹衆

大潰漢書音義文潁曰於滎陽下引河東為鴻溝即今官渡水也盛弘之荊州記曰薄汭縣淞江一百里南岸名赤壁周瑜黃蓋此乘大艦上破魏武兵於烏林烏林赤壁其東西一百六十里 晚節值衆賢

會同庇天宇列坐蔭華棖金樽盈清醕

馬融樛櫨賦曰坐華棖之高殿

臨激水之清流金樽清醕竝已見上

始奏延露曲繼以闌夕語

延露已見上 調

笑輒酬荅嘲謔無慙沮傾軀無遺慮在心良已敘

阮瑀

管書記之任故有優渥之言

河洲多沙塵風悲黃雲起

繁欽述行賦曰茫茫河濱實多沙塵古詩曰白楊多悲風

淮南子曰黃泉之埃上為黃雲

金羈相馳逐聯翩何窮已

說文曰羈馬絡頭也慶

雲惠優渥微薄攀多士

慶雲喻太祖也王逸楚辭注曰慶雲喻尊顯也

念昔渤

海時南皮戲清沚

漢書渤海郡南皮縣魏文帝與吳質書曰每念昔日南皮之遊誠不可忘

今復河曲游鳴笳汎蘭汜

魏文帝與吳質書曰時駕而遊北遵河曲從者鳴笳以啓

路文學記

躡步陵丹梯竝坐侍君子

躡步竝坐竝已見上丹梯丹墀也

妍談既愉心哀弄信睦耳

魏文帝與吳質書曰高談娛心哀箏順耳

傾醑係

芳醕酌言豈終始

毛詩曰君子有酒酌言嘗之

自從食萍來唯見今

日美

毛詩曰呦呦鹿鳴食野之苹毛萇曰萆萍也

平原侯植

公子不及世事但美遨遊然頗有憂生之嗟

朝遊登鳳閣日暮集華沼傾柯引弱枝攀條摘蕙草徙

移窮騁望目極盡所討

楚辭曰白蘋兮騁望又曰目極千里

西顧太行山

北眺邯鄲道

太行已見上漢書曰文帝指慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也

平衢修且

直白楊信裊裊

裊裊風搖木貌

副君命飲宴歡娛寫懷抱

副君謂文

帝也漢書疏廣曰良遊非晝夜豈云晚與早衆賓悉精

妙清辭濃蘭藻哀音下迴鵲餘哇徹清昊下迴鵲謂師

謂秦青也竝

中山不知醉飲德方覺飽

中山有美酒已見魏都賦毛詩

已見上文

曰既醉以酒

願以黃髮期養生念將老

左氏傳隱公曰使營菟裘吾將

既醉以德

老焉菟

音塗

文選卷三十

芳醕酌言豈終始

毛詩曰君子有酒酌言嘗之

自從食萍來唯見今

日美

毛詩曰呦呦鹿鳴食野之苹毛萇曰萆萍也

平原侯植

公子不及世事但美遨遊然頗有憂生之嗟

朝遊登鳳閣日暮集華沼傾柯引弱枝攀條摘蕙草徙

移窮騁望目極盡所討

楚辭曰白蘋兮騁望又曰目極千里

西顧太行山

北眺邯鄲道

太行已見上漢書曰文帝指慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也

平衡修且

直白楊信裊裊

裊裊風搖木貌

副君命飲宴歡娛寫懷抱

副君謂文

帝也漢書疏廣曰良遊非晝夜豈云晚與早衆賓悉精

妙清辭濃蘭藻哀音下迴鵲餘哇徹清昊下迴鵲謂師

謂秦青也竝

中山不知醉飲德方覺飽

中山有美酒已見魏都賦毛詩

已見上文

曰既醉以酒

願以黃髮期養生念將老

左氏傳隱公曰使營菟裘吾將

既醉以德

老焉菟

音塗

文選卷三十